

Ročník 1980

# Sbírka zákonů

## Československá socialistická republika

ČESKÁ  
SOCIALISTICKÁ REPUBLIKA

SLOVENSKÁ  
SOCIALISTICKÁ REPUBLIKA

Částka 25

Vydána dne 14. srpna 1980

Cena

---

OBSAH:

100. Vyhláška ministra zahraničních věcí o Dohodě o vědeckotechnické spolupráci mezi vládou Československé socialistické republiky a vládou národní obnovy Nicaragujské republiky
101. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej socialistickej republiky o ľudových školách umenia
102. Vyhláška Ministerstva vnútra Slovenskej socialistickej republiky, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška č. 81/1981 Zb. o blokovom konaní v znení vyhlášky č. 7/1970 Zb.
- Oznámení o vydání obecně závazných právních předpisů
- Oznámení o uzavření mezinárodních smluv
- 

100

VYHLÁŠKA

ministra zahraničních věcí

ze dne 30. května 1980

**o Dohodě o vědeckotechnické spolupráci mezi vládou Československé socialistické republiky  
a vládou národní obnovy Nicaragujské republiky**

Dne 4. dubna 1980 byla v Praze podepsána Dohoda o vědeckotechnické spolupráci mezi vládou Československé socialistické republiky a vládou národní obnovy Nicaragujské republiky. Do-

hoda vstoupila v platnost na základě svého článku VI dnem podpisu.

Český překlad textu Dohody se vyhláší současně.

Ministri

Ing. Cháoupek v. r.

## DOHODA

o vědeckotechnické spolupráci mezi vládou Československé socialistické republiky  
a vládou národní obnovy Nicaragujské republiky

Vláda Československé socialistické republiky a vláda národní obnovy Nicaragujské republiky (dále nazývané strany) vedeny přáním rozvíjet vědeckotechnickou spolupráci mezi oběma zeměmi na základě rovnoprávnosti a svrchovanosti, se dohodly takto:

## Článek I

Strany se zavazují podporovat a umožňovat rozvoj vědeckotechnické spolupráce v souladu s touto dohodou.

Dohodu budou provádět pověřené orgány a organizace obou zemí na základě kontraktů, které budou obsahovat podrobné podmínky spolupráce.

## Článek II

Vědeckotechnická spolupráce, předpokládaná touto dohodou, bude zaměřena zvláště na oblasti plánování, zemědělství, průmyslu (zejména textilního) a těžby a bude spočívat:

1. ve výměně odborníků a poradců za účelem poskytování rad a pomoci ve věcech techniky a vědy;
2. ve vypracování hospodářsko-technických studií a projektů, které budou zajímat obě strany, s cílem jejich pozdější realizace na základě zvláštních dohod nebo kontraktů;
3. v umožňování praktického a teoretického výcviku státních příslušníků jedné strany na území druhé strany;
4. v jakékoliv jiné činnosti vědeckotechnické spolupráce, která bude dohodnuta mezi stranami.

## Článek III

Obě strany se v rámci programu spolupráce předpokládané touto dohodou zavazují:

- a) poskytnout na území každé strany odborníkům, poradcům, instruktorům a technikům druhé strany zvláštní úlevy a výsady v rozsahu poskytnutém odborníkům ze třetích zemí nebo Spojených národů;
- b) zprostit dovozních cel, daní a jiných poplatků,

v souladu se zákony, předpisy a nařízeními platnými na svých územích, předměty a pomůcky dovážené odborníky, poradci, instruktory a techniky za účelem plnění této dohody, vždy za předpokladu, že uvedené předměty a pomůcky budou znovu vyvezeny nebo darovány vládě druhé země.

## Článek IV

Obě strany se zavazují, že bez předchozího souhlasu druhé strany neumožní třetím osobám přístup ke speciálním znalostem získaným na základě této dohody.

## Článek V

V zájmu plnění této dohody se obě strany rozhodly zřídit Smíšenou komisi, složenou ze zástupců obou stran nebo zástupců jimi pověřených orgánů a organizací. Smíšená komise se bude zabývat vypracováním programů spolupráce předpokládané touto dohodou a bude předkládat oběma stranám ke schválení všechny základní otázky týkající se technické spolupráce mezi oběma zeměmi. Smíšená komise bude zasedat pokud možno současně se Smíšenou komisí zřízenou podle Obchodní dohody, podepsané dnes mezi oběma zeměmi.

## Článek VI

Tato dohoda vstoupí v platnost dnem podpisu.

## Článek VII

Tato dohoda bude v platnosti po dobu pěti (5) let a automaticky se prodlouží vždy na období dalšího roku, pokud jedna ze stran písemně nesdělí druhé straně šest (6) měsíců předem své přání změnit nebo skončit platnost této dohody. V tom případě se změna nebo ukončení nedotkne jednotlivých uskutečňovaných kontraktů, dohodnutých v průběhu platnosti této dohody, pokud se obě strany nedohodnou na opaku.

Podepsáno v Praze čtvrtého dubna 1980 ve dvou vyhotoveních ve španělském jazyce, obou stejně platných.

Za vládu  
Československé socialistické republiky:

Andrej Barčák v. r.

Za vládu  
národní obnovy Nicaragujské republiky:

Moises Hassan v. r.

## 101

## V Y H L Á Š K A

## Ministerstva školstva Slovenskej socialistickej republiky

z 12. februára 1980

## o ľudových školách umenia

Ministerstvo školstva Slovenskej socialistickej republiky ustanovuje podľa § 45 ods. 2 a 3 zákona Slovenskej národnej rady č. 78/1978 Zb. o školských zariadeniach a podľa § 14 ods. 2 písm. a) zákona Slovenskej národnej rady č. 79/1978 Zb. o štátnej správe v školstve:

## § 1

## Organizácia štúdia na ľudových školách umenia

(1) Prípravné štúdium na ľudových školách umenia (ďalej len „škola“)<sup>1)</sup> je určené predovšetkým pre žiakov prvého stupňa základnej školy; do hudobného a tanečného odboru môžu sa výnimočne prijať mimoriadne hudobne nadané deti predškolského veku. Prípravné štúdium pre deti predškolského veku sa môže organizovať pre hudobný a tanečný odbor spoločne.

(2) Prípravné štúdium trvá najviac dva roky; jeho dĺžka sa určuje v učebných plánoch.

(3) Základné štúdium tvorí I. stupeň, ktorý nadväzuje na prípravné štúdium, a II. stupeň, ktorý nadväzuje na I. stupeň základného štúdia.

(4) Štúdium na I. stupni trvá najdlhšie sedem rokov, štúdium na II. stupni najdlhšie štyri roky.

(5) Žiaci I. stupňa základného štúdia, ktorí preukážu mimoriadne nadanie, vynikajúce študijné schopnosti a pracovné výsledky, môžu sa zaradiť do štúdia s rozšíreným počtom vyučovacích hodín (ďalej len „rozšírené vyučovanie“), v ktorom sa pripravujú na štúdium na umeleckých školách. Žiaci, ktorí nespĺňajú podmienky rozšíreného vyučovania v príslušnom ročníku, vrátia sa do nerozšírenej formy vyučovania.

(6) O zaradení žiakov do rozšíreného vyučovania rozhoduje riaditeľ školy na návrh komisie, ktorú na tento účel zostaví národný výbor, ktorý školu odborne vedie. Komisia je zložená z radov odborníkov jednotlivých odborov, v ktorých sa na školách v okrese vyučuje.

(7) Kurzy pre dospelých sú určené pre pracujúcu a študujúcu mládež do veku 25 rokov.

(8) Štúdium v kurzoch pre dospelých trvá najviac štyri roky. Dĺžku štúdia môže určiť riaditeľ

školy individuálne podľa schopností žiaka a s prihliadnutím na jeho vek.

## § 2

## Organizácia vyučovania

(1) Na školách sa vyučuje v hudobnom, tanečnom, výtvarnom a literárno-dramatickom odbore.

(2) Jednotlivé odbory sa členia na oddelenia.

(3) Hudobný odbor sa člení na oddelenia:

- a) prípravnej hudobnej výchovy a hudobno-teoretických predmetov,
- b) klávesových nástrojov (klavír, organ),
- c) sláčikových nástrojov (husle, viola, violončelo, kontrabas),
- d) strunových nástrojov (gítara, harfa),
- e) dychových nástrojov (zobcová flauta, flauta, pikola, hobo, klarinet, basklarinet, saxofón, fagot, trúbka B-Es, kridlovka, lesný roh, pozauna, baskridlovka, barytón, bastrúbka, tuba, heligón),
- f) ľudové nástroje (cimbal, fujara, píšťaly),
- g) akordeónové,
- h) spevácke,
- ch) bicie nástroje.

(4) Tanečný odbor sa člení na oddelenia:

- a) prípravnej hudobno-tanečnej výchovy a tanečnej prípravy a teoretických predmetov,
- b) klasického tanca,
- c) historického tanca,
- d) ľudového tanca,
- e) novodobého, moderného a džezového tanca, prípadne výrazového tanca a pantomimy.

(5) Výtvarný odbor sa člení na oddelenia:

- a) prípravnej výtvarnej výchovy a teoretických predmetov,
- b) kresby a maľby, grafiky a grafických techník a dekoratívnej činnosti,
- c) modelovania a práce s materiálom,
- d) fotografie a filmu.

<sup>1)</sup> § 11 zákona Slovenskej národnej rady č. 78/1978 Zb. o školských zariadeniach.

(6) Literárno-dramatický odbor sa člení na oddelenia:

- a) prípravnej dramatickej výchovy a prípravy a teoretických predmetov,
- b) dramatické a slovesné,
- c) bábkárske.

(7) Učebné predmety a ich rozsah, dĺžku štúdia s výnimkou prípravného štúdia a štúdia v kurzoch, počet ročníkov a vekovú hranicu prijímaných žiakov v jednotlivých odboroch určujú učebné plány uvedené v prílohe tejto vyhlášky. Obsah jednotlivých učebných predmetov určujú učebné osnovy.

(8) V jednotlivých odboroch sa vyučovanie organizuje formou individuálnej a kolektívnej výučby. V kolektívnom vyučovaní sa žiaci zaraďujú do skupín podľa ročníkov, v osobitných prípadoch podľa stupňa ich vyspelosti.

(9) Organizácia vyučovania na škole sa prispôsobí organizácii školského roku a základných a stredných školách.<sup>2)</sup>

(10) Pri vyučovaní zaisťuje bezpečnosť žiakov v skupine a pri individuálnej forme výučby pedagogický pracovník školy (učiteľ).

### § 3

#### Zriaďovanie škôl, pobočiek, detašovaných skupín a kurzov

(1) Školu možno zriadiť,<sup>3)</sup> ak sa prihlási na štúdium v hudobnom odbore najmenej 100 žiakov, na štúdium vo dvoch alebo viacerých odboroch najmenej 200 žiakov.

(2) Ak sa prihlási na štúdium vo výtvarnom odbore viac ako 200 žiakov a triedy sú umiestené vo vzdialenej budove, môže sa pre výtvarný odbor zriadiť samostatná škola.

(3) Pobočku školy možno zriadiť v mieste, kde sa nedajú vytvoriť podmienky pre zriadenie školy určenej v odseku 1, ak sa prihlási na vyučovanie v niektorom odbore, a ak ide o hudobný odbor, aspoň na dva nástroje, prípadne na jeden nástroj a spev, najmenej 40 žiakov.

(4) Detašovanú skupinu školy možno zriadiť v mieste, kde sa na štúdium prihlási najmenej 12 žiakov.

(5) Výnimku z počtu žiakov uvedených v odsekoch 1 až 4 povoľuje v odôvodnených prípadoch národný výbor, ktorý školu odborne vedie.

(6) Kurzy pre dospelých zriaďuje riaditeľ školy so súhlasom národného výboru, ktorý školu odborne vedie. Kurz možno zriadiť, ak sa prihlásia najmenej štyria žiaci.

(7) Ľudová škola umenia, pobočka, detašovaná skupina alebo kurz sa zrušia, prípadne premenia

na nižšie organizačné útvary, ak zaniknú predpoklady ich trvania.

#### Prijímanie žiakov a ukončenie štúdia

### § 4

(1) Uchádzači sa prihlasujú na štúdium prihláškou na predpísanom tlačíve; prihlášku neploletých uchádzačov podpíše zákonný zástupca. Prihláška sa predkladá riaditeľovi školy. Prihlásení uchádzači sa prijímajú po úspešnom vykonaní prijímacej skúšky.

(2) Prijímacia skúška sa koná v júni predchádzajúceho školského roku, v odôvodnených prípadoch v prvom týždni septembra bežného školského roku. Termín a miesto konania prijímacej skúšky zverejní riaditeľ školy 14 dní vopred. V odôvodnených prípadoch možno prijať uchádzača aj počas školského roku.

(3) Deti materských škôl a nezaškolené deti sa pozývajú na prieskum nadania podľa zoznamu zapísaných detí do 1. ročníka základnej školy v obvode ľudovej školy umenia. Prieskum vykonávajú poverení učitelia v rozsahu jednej hodiny týždenne v druhom polroku školského roku v rámci vyučovacej povinnosti.

(4) Na prípravné štúdium prijíma žiakov riaditeľ školy na základe prijímacej skúšky. Ukončením prípravného štúdia nevzniká žiakovi nárok na prijatie do I. stupňa základného štúdia.

(5) Na základné štúdium I. stupňa prijíma žiakov riaditeľ školy po úspešne vykonanej prijímacej skúške na návrh trojčlennej komisie. Na štúdium II. stupňa riaditeľ školy prijíma žiakov, ktorí ukončili štúdium na I. stupni základného štúdia. Záujemcov o štúdium na II. stupni, ktorí neabsolvovali I. stupeň, môže prijať riaditeľ školy po úspešne vykonanej prijímacej skúške na návrh trojčlennej komisie. Do kurzov pre dospelých prijíma riaditeľ školy žiakov po absolvovaní II. stupňa základného štúdia, prípadne ďalších záujemcov po úspešne vykonanej prijímacej skúške, na návrh trojčlennej komisie.

(6) Na štúdium I. a II. stupňa základného štúdia vo všetkých odboroch sa výnimočne môžu prijať i mimoriadne nadaní žiaci, ktorí nedosiahli vek určený v učebnom pláne odboru, a aj tí záujemci, ktorí tento vek prekročili. Starší žiaci sa môžu pri prijatí zaradiť do skráteného štúdia, v ktorom sa im podľa schopností, nadania a dosiahnutých výsledkov umožní absolvovať za jeden rok učivo dvoch ročníkov, prípadne sa môžu zaradiť do vyššieho ročníka.

(7) Pri prijímacej skúške sa zisťujú:

- a) v hudobnom odbore hudobné schopnosti, t. j. hudobný sluch, rytmická čítanie, pohotovosť, hudobná pamäť a fyzické dispozície,

<sup>2)</sup> Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej socialistickej republiky č. 125/1978 Zb. o organizácii školského roku na základných a stredných školách.

<sup>3)</sup> § 7 ods. 1 písm. b) zákona Slovenskej národnej rady č. 79/1978 Zb. o štátnej správe v školstve.

- b) v tanečnom odbore hudobné a pohybové schopnosti a telesná spôsobilosť,
- c) vo výtvarnom odbore schopnosti priestorového, farebného a tvarového vnímania, stupeň vyjadrovacích schopností výtvarným prejavom podľa skutočností a predstavy,
- d) v literárno-dramatickom odbore tvorivé a vyjadrovacie schopnosti, jazykový prejav, písomný a pohybový prejav.

{8} Zaujímavci o prijatie do speváckeho, dychového oddelenia a do tanečného odboru musia predložiť pri prijímacej skúške odporúčanie príslušného odborného lekára. V prípadoch určených školou predložia lekárske odporúčanie aj zúčastnení do iných oddelení hudobného odboru. Títo žiaci sa počas štúdia podrobujú odbornému lekárskemu vyšetreniu.

### § 5

{1} Žiaci sú povinní navštevovať vyučovanie vo všetkých predmetoch príslušného odboru v určenom čase.

{2} Pri presťahovaní žiak pokračuje v štúdiu na škole, do obvodu ktorej sa presťahoval, pokiaľ sa na nej vyučuje predmet, ktorý dosiaľ študoval. Riaditeľ školy, na ktorej žiak doteraz študoval, pošle celú dokumentáciu žiaka škole, na ktorú žiak prestupuje.

{3} Štúdium sa ukončí,

- a) ak poruší žiak záväzným spôsobom školský poriadok, prípadne ustanovenia § 5 a 6 tejto vyhlášky, alebo ak neploletý žiak svojim správaním ohrozuje výchovu, bezpečnosť alebo zdravie ostatných žiakov,
- b) ak požiada o to písomne žiak, za neploletého žiaka jeho zákonný zástupca,
- c) k 31. januáru alebo 30. júna pre neprospech,
- d) ak nezaplatí žiak školné (§ 9),
- e) zo zdravotných dôvodov.

{4} O ukončení štúdia vyrozumie riaditeľ školy žiaka písomne, ak je žiak neploletý, jeho zákonného zástupcu.

### Hodnotenie prospechu žiakov a postup do vyšších ročníkov

#### § 6

{1} Pri hodnotení žiakov učitelia majú na zreteľ dosiahnuté výsledky, ich úsilie, aktivitu, samostatnosť, tvorivosť a záujem o študovaný predmet. Východiskom pre celkové hodnotenie sú výsledky postupových a záverečných skúšok, účinkovanie na koncertoch, tanečných a dramatických vystúpeniach a výsledky docielené na prehlídkach, výstavách a súťažach.

{2} Na povinných ročníkových prehrávkach, výstavách výtvarných prác, tanečných a literárno-

dramatických vystúpeniach sa zúčastňujú všetci žiaci školy. Na verejných koncertoch, výstavách a ostatných akciách školy sa zúčastňujú žiaci určené školou.

{3} Žiaci školy s výnimkou žiakov zaradených do prípravného a rozšíreného štúdia vykonajú vždy koncom školského roku komisionálnu postupovú skúšku. Absolventi I. a II. stupňa základného štúdia pred ukončením štúdia vykonajú komisionálnu záverečnú skúšku z hlavného predmetu štúdia.

{4} Členov komisie pre postupové a záverečné skúšky vymenúva riaditeľ školy.

{5} Žiaci navrhnutí na rozšírené štúdium a žiaci, ktorí navštevujú rozšírené štúdium, vykonajú postupovú skúšku pred komisiou, ktorá na ten účel zriadi národný výbor, ktorý školu odbornou vedie.

{6} Prospech žiakov v jednotlivých predmetoch sa hodnotí podľa klasifikačnej stupnice známok: výborný, chválitebný, dobrý, dostatočný a nedostatočný.

{7} Za vyučovacie obdobie školského roku sa žiaci hodnotia dva razy, a to na konci prvého a druhého polroku. Osvedčenia sa vystavujú s dátumom dňa, ktorým končí polrok.<sup>4)</sup> Žiaci prípravného štúdia dostanu na konci školského roku potvrdenie o ukončení každého ročníka.

#### § 7

{1} Celkový prospech žiakov sa na vysvedčení vyjadruje týmito stupňami:

1. prospel s vyznamenaním,
2. prospel,
3. neprospel.

{2} Žiak prospel s vyznamenaním, ak bol z hlavného predmetu hodnotený stupňom „výborný“ a z ostatných predmetov aspoň stupňom „chválitebný“, pričom každá známka „chválitebný“ je vyvážená známkou „výborný“.

{3} Žiak prospel, ak nebol v predmetoch hodnotený stupňom „nedostatočný“. Žiak neprospel, ak bol v niektorom predmete hodnotený stupňom „nedostatočný“.

{4} Žiak, ktorý neprospel, nie je spôsobilý postúpiť do vyššieho ročníka, s výnimkou uvedenou v odseku 5. Žiak, ktorý neprospel z niektorého predmetu, ale má predpoklady na ďalšie štúdium, na návrh učiteľa a skúšobnej komisie vykoná opravnú skúšku najneskôr do 15. septembra nasledujúceho školského roku.

{5} Žiak môže postúpiť alebo opakovať ročník len vtedy, ak jeho neprospech bol zapríčinený vážnymi osobnými dôvodmi (dlhodobá absencia zo zdravotných a vážnych rodinných alebo iných dôvodov).

<sup>4)</sup> § 2 vyhlášky č. 125/1978 Zb.

(6) Na odporúčanie vedúceho učiteľa príslušného oddelenia môže sa mimoriadne schopný žiak preradiť po vykonaní postupovej skúšky zo všetkých predmetov do vyššieho ročníka na konci prvého polroku školského roku.

(7) O povolení opravnej skúšky alebo postupe do vyššieho ročníka žiakov uvedených v odsekoch 4 a 6 alebo pri opakovaní ročníka podľa odseku 5 rozhoduje riaditeľ školy na návrh pedagogickej rady.

#### § 8

(1) Komisia pre postupové skúšky sa skladá z predsedu a najmenej dvoch členov — odborníkov pre príslušný odbor. Členov komisie a jej predsedu určí riaditeľ školy. Výsledok skúšky hodnotí komisia známku podľa klasifikačnej stupnice uvedenej v § 6 ods. 6. O známke rozhoduje komisia väčšinou hlasov, pri rovnosti rozhoduje hlas predsedu.

(2) Komisia pre záverečné skúšky sa skladá z predsedu a najviac štyroch členov. Členov komisie a jej predsedu určí riaditeľ školy. Pri hodnotení skúšky komisia postupuje tak, ako komisia pre postupové skúšky.

(3) O postupových a záverečných skúškach vyhotoví komisia protokol o skúške, ktorý potvrdia svojím podpisom všetci členovia skúšobnej komisie.

(4) V poslednom ročníku I. a II. stupňa základného štúdia a pri závere kurzov pre dospelých sa žiaci hodnotia podľa

- a) verejných a interných vystúpení, výtvarných prác a účasti na výstavách,
- b) komisionálnej absolventskej skúšky v hlavnom predmete,
- c) komisionálnej písomnej a ústnej teoretickej skúšky špecializovanej podľa odborov.

#### § 9

##### Zápisné a školné

(1) Na začiatku každého školského roku zaplatia žiaci alebo ich zákonní zástupcovia zápisné; žiaci prípravného štúdia a žiaci I. a II. stupňa základného štúdia zaplatia zápisné v sume 10 Kčs a žiaci kurzov pre dospelých 20 Kčs.

(2) V prípravnom štúdiu hudobného, tanečného a výtvarného odboru platia žiaci školné vo výške 15 Kčs mesačne a v literárno-dramatickom odbore vo výške 10 Kčs mesačne.

(3) V I. a II. stupni základného štúdia platia žiaci školné mesačne:

v hre na nástroj a v speve	40 Kčs
v hlasovej výchove	15 Kčs
v tanečnom odbore	20 Kčs
vo výtvarnom odbore	25 Kčs
v literárno-dramatickom odbore	15 Kčs.

(4) V kurzoch pre dospelých žiaci platia v hudobnom odbore školné vo výške 30 Kčs mesačne za individuálne vyučovanie v hlavnom predmete a 5 Kčs mesačne za každú týždennú vyučovaciu hodinu v ostatných predmetoch. V tanečnom, výtvarnom a literárno-dramatickom odbore platia títo žiaci školné vo výške 10 Kčs mesačne za každú týždennú vyučovaciu hodinu.

(5) Školné sa platí zloženkami vždy do desiateho dňa v mesiaci; možno ho platiť aj za dlhšie obdobie kalendárneho roku. Ak prestane žiak bez vážnych dôvodov navštevovať vyučovanie, zaplatené školné sa nevracia. Pri riadne ospravedlnenej neprítomnosti žiaka vo všetkých predmetoch trvajúcej dlhšie ako 4 týždne môže žiak, za neplnoletého žiaka jeho zákonný zástupca písomne požiadať okresný národný výbor prostredníctvom riaditeľa školy o oslobodenie od platenia školného za čas ospravedlnenej neprítomnosti. Školné sa žiakovi, za neplnoletého žiaka zákonným zástupcom, na písomnú žiadosť za príslušný čas vráti, ak sa na škole dlhšie ako 4 týždne nevyučovalo.

(6) S prihliadnutím na nadanie a prospech žiaka, záujmy školy a sociálne pomery žiaka môže okresný národný výbor oslobodiť žiaka na návrh riaditeľa školy od platenia školného sčasti alebo celkom. Žiadosť o oslobodenie od platenia školného doloženú potvrdením o prijíme žiaka, za neplnoletého žiaka potvrdením o prijíme osôb, ktoré majú voči žiakovi vyživovaciu povinnosť, sa podáva riaditeľovi školy najneskôr do 10. septembra bežného roku.

#### § 10

##### Zrušovacie ustanovenie

Zrušujú sa smernice Ministerstva školstva Slovenskej socialistickej republiky č. 9486/1971 o organizácii a štúdiu na ľudových školách umenia v znení smerníc č. 3083/1973-1/2, uverejnené vo Zvestiach MŠ a MK SSR, ročník 1971, zošit 15—20 a ročník 1973, zošit 8 a registrované v čiastkach 7/1972 Zb. a 28/1973 Zb.

#### § 11

##### Účinnosť

Táto vyhláška nadobúda účinnosť 1. septembrom 1980.

Minister:

Prof. Ing. Buša CSc. v. r.

Příloha vyhlášky č. 101/1980 Zb.

## UČEBNÉ PLÁNY LUDOVÝCH ŠKOL UMENIA

Učebný plán č. 1

## HUDOBNÝ ODBOR

## PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

## 1. Pre deti predškolského veku

Predmet:	1. rok		2. rok	
	1. polrok	2. polrok	1. polrok	2. polrok
1. Spoločná prípravná výchova pre hudobný a tanečný odbor <sup>1)</sup>	2	2	—	—
2. Prípravná hudobná výchova <sup>2)</sup>	—	—	2	1
3. Príprava na hru na nástroj! (skupina 2 žiakov)	—	—	—	1

## 2. Pre 6-ročných žiakov

Predmet:	1. polrok	2. polrok
1. Prípravná výchova (v skupine) <sup>3)</sup>	2	1
2. Hra na nástroj! (skupina 2 žiakov)	—	1
<b>S p o i u</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

<sup>1)</sup> Ak nemá škola vhodné podmienky na organizovanie tohto vyučovania (na škole tanečný odbor, nahrádza sa alternatívou.<sup>3)</sup>

<sup>2)</sup> Len pre hudobný odbor, ak na škole nie je tanečný odbor.

<sup>3)</sup> Prípravná výchova (hudobná alebo spoločná hudobná a tanečná výchova) sa vyučuje po 1 hodine dva razy v týždni.

## Učebný plán č. 2

## ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

## I. STUPEŇ

Oddelenie klávesových nástrojov

Hra na klavíri pre žiakov od 7. roku

Dĺžka štúdia: 7 rokov

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hra na nástroji, štvorročná hra, elementárna improvizácia, hra z listu, nácvik komorných partov <sup>1)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Sprievod, komorná hra, hra v orchestri alebo základy skladby <sup>2)</sup>	—	—	—	—	—	1	1
3. Hudobná náuka	1,5	1,5	1	1	1	1	1
<b>S p o l u</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
Nepovinný predmet zborový spev alebo bicie nástroje	—	—	1	1	1	1	1

<sup>1)</sup> Všetky predmety musia byť zaznačené v individuálnom učebnom pláne žiaka.<sup>2)</sup> Vyučovanie predmetu základy skladby môžu navštevovať žiaci, ktorí sa učia hru na inom nástroji a pripravujú sa na prijímaciu skúšku na konzervatórium v odbore skladby a dirigovania.

## Učebný plán č. 3

Oddelenie sláčikových nástrojov

Hra na husliach, viole, violončele pre žiakov od 7. roku

Dĺžka štúdia: 7 rokov

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hra na nástroji, príprava k súhre, hra z listu <sup>1)</sup> 2)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra <sup>3)</sup>	—	—	1,5	1,5	—	—	—
3. Komorná hra a hra v orchestri	—	—	—	—	2	2	2
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1	1	1	1	1
<b>S p o l u</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
Nepovinný predmet zborový spev alebo bicie nástroje	—	—	1	1	1	1	1

<sup>1)</sup> Hra na viole sa začína so žiakmi po skončení 4. ročníka hry na husliach. Podmienkou zaradenia je nástroj prímeranej veľkosti.<sup>2)</sup> V 1. až 3. ročníku sa súhra a hra z listu vyučuje vo forme deleného vyučovania dva razy do týždňa. Výnimku povoľuje riaditeľ školy na návrh učiteľa.<sup>3)</sup> Komorná hra, kvarteto až noneto a orchestrálna hra môže byť podľa podmienok školy spoločná pre žiakov I. a II. stupňa. Ak je na škole veľký orchester, vyučuje učiteľ jednu hodinu týždenne navyše v delených nástrojových skupinách.

Pre nácvik skladieb s náročným klavírnym sprievodom, ktorý nemôže byť pridelený žiakom, môže riaditeľ školy povoliť klavírny sprievod v rozsahu jednej vyučovacej hodiny v týždni na jednu triedu.



## Učební plán č. 4

Hra na kontrabase pro žákův od 10. roku

Délka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Hra na nástroj, příprava k sůhře, hra z listu <sup>1)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná a orchestrálna hra <sup>2)</sup>	—	2	2	2
3. Hudobná náuka	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>2,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
Nepovinný predmet zborový spev alebo bicie nástroje	1	1	1	1

<sup>1)</sup> Odporúča sa prijímať žiakov len s prípravou sláčikových nástrojov a iných nástrojov.

<sup>2)</sup> Ak je na škole orchester väčšieho obsadenia, vyučuje učiteľ 1 hodinu týždenne navyše v deňných nástrojových skupinách.

## Učební plán č. 5

Oddelenie dychových nástrojov

Hra na zobcovej flaute pre žiakov od 7. roku

Délka štúdia: 7 rokov

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hra na nástroj, hra z listu, <sup>1)</sup> príprava k sůhře <sup>2)</sup>	1	1	1	1	1	1	1
2. Komorná hra	—	—	1	1	1	1	1
3. Hudobná náuka	1,5	1,5	1	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Nepovinný predmet zborový spev alebo bicie nástroje	—	—	1	1	1	1	1

<sup>1)</sup> Vyučovanie v prvých troch ročníkoch plní aj funkciu prípravy hry na dychových nástrojoch.

<sup>2)</sup> Pre nácvik skladieb s náročným klavírnym sprievodom, ktorý nemôže byť pridelený žiakom, môže riaditeľ školy povoliť klavírny sprievod v rozsahu jednej vyučovacej hodiny v týždni na jednu triedu.

## Učebný plán č. 6

Hra na pikole, flaute, hoboji, klarinete, fagote, lesnom rohu, trúbke, (kridlovke, Es-trúbke), pozaune, tenori, barytónu, F-tube pre žiakov od 10. roku

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Hra na nástroj, príprava k súhre, hra z listu <sup>1)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra, hra v orchestri, hra v dychovom orchestri <sup>2)</sup>	—	2	2	2
3. Hudobná náuka	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>2,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
Nepovinný predmet bicie nástroje <sup>3)</sup>	—	—	1	1

<sup>1)</sup> Hra na pikole, flaute, hoboji a fagote je určená pre žiakov od 10 rokov. Hra na pozaune (tenori, barytónu, F-tube) sa vyučuje spravidla od 10 rokov.

<sup>2)</sup> Ak je na škole orchester väčšieho obsadenia (20 a viac žiakov), môže učiteľ vyučovať i vyučovaciu hodinu týždenne navyše v delených nástrojových skupinách.

<sup>3)</sup> Na povinný predmet hra na bicích nástrojoch možno zaradiť žiakov aj z iných oddelení, ktorí prejavujú dostatočné schopnosti tým, že vo výnimočných prípadoch možno im na II. stupni poveliť hru na bicích nástrojoch ako hlavný predmet.

Hra na saxofóne alebo B-tube a heligóne sa vyučuje až na II. stupni základného štúdia.

## Učebný plán č. 7

Oddelenie strunových nástrojov a oddelenie ľudových nástrojov

Hra na gitare, cimbale, gajdách pre žiakov od 9. roku

Dĺžka štúdia: 5 rokov

Predmet:	Ročník				
	1.	2.	3.	4.	5.
1. Hra na nástroj, príprava k súhre, hra z listu, nácvik komorných partov <sup>1)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra, sprievod <sup>2)</sup>	—	—	1	1	1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
Nepovinný predmet zborový spev alebo bicie nástroje	1	1	1	1	1

<sup>1)</sup> Hra na gitare môže predchádzať prípravu na hru na iných nástrojoch. Ak je k dispozícii gitara primeranej veľkosti, možno vyučovanie začať skôr.

<sup>2)</sup> Žiaci zaradení v hru na nástroj gajdy v 4. a 5. ročníku pokračujú v školskom súbore ľudových nástrojov. Hra na tieto nástroje môže predchádzať vyučovaniu hry na iné nástroje (pozri učebný plán č. 4).

## Učební plán č. 8

## Oddělení akordeónové

Hra na akordeóne pre žiakov od 7. roku

Dĺžka štúdia: 7 rokov

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hra na nástroj, príprava k súhře, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Spríevod	—	—	—	—	0,5	0,5	0,5
3. Komorná hra, súborová hra <sup>1)</sup>	—	—	1	1	1,5	1,5	1,5
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
Nepovinný predmet zborový spev alebo bicie nástroje	—	—	1	1	1	1	1

<sup>1)</sup> Žiaci 5. ročníka I. stupňa a žiaci II. stupňa môžu byť zaradení do jednej skupiny súborovej hry.

## Učební plán č. 9

## Oddělení spevácké

Spev (hlasová výchova) pre žiakov od 7. roku

Dĺžka štúdia: 7 rokov

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hlasová výchova <sup>1)</sup>	1	1	1	1	1	1	1
2. Klavír alebo iný nástroj	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorný, zborový spev <sup>2)</sup>	—	—	—	1	1	1	1
4. Korepetícia (klavírny sprievod)	—	—	—	—	—	0,5	0,5
5. Hudobná náuka	1,5	1,5	1	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

<sup>1)</sup> Hlasová výchova sa vyučuje v 1.—7. ročníku v skupine dvoch žiakov.

<sup>2)</sup> Spevácky zbor môžu navštevovať aj žiaci z ostatných odborov.

## Učebný plán č. 10

## II. STUPEŇ A KURZY PRE DOSPELÝCH

Oddelenia klávesových, sláčikových, dychových, ľudových nástrojov a akordeónové oddelenie

Pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Hra na nástroj, príprava k súhre, improvizácia a hra z listu <sup>1)</sup>	1	1	1	1
2. Stvorručná hra, vokálny sprievod a inštrumentálny sprievod, komorná hra a hra v orchestri	2	2	2	2
3. Náuka o hudbe	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>S p o l u</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>

<sup>1)</sup> Klavír, organ, harfa, husle, viola, violončelo, kontrabas, gitara, akordeón, cimbál, dychové nástroje, bicie nástroje, elektrofonické nástroje. Hru na organe a harfe možno študovať len na II. stupni po skončení I. stupňa hry na klavíri. Žiakom, ktorí študovali hru na bicích nástrojoch ako nepovinný predmet na I. stupni, môže sa povoliť hra na bicích nástrojoch ako povinný predmet. Hra na elektrofonické nástroje je určená predovšetkým žiakom, ktorí ukončili I. stupeň v hre na klavíri, kontrabase, gitare a akordeóne. Pre hru na harfe alebo akordeóne už od 2. ročníka.

## Učebný plán č. 11

Oddelenie spevácke

Spev pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Sólový spev <sup>1)</sup>	1	1	1	1
2. Komorný alebo zborový spev	1	1	1	1
3. Korepetícia spevu	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Hra na nástroj (rôzne)	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Náuka o hudbe <sup>2)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5
6. Hudobná náuka <sup>3)</sup>	1	1	1	1
<b>S p o l u pre pokročilých</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
<b>pre začiatočníkov</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

<sup>1)</sup> Predmet sólový spev sa vyučuje pre začiatočníkov v skupine najmenej dvoch žiakov.

<sup>2)</sup> Je určená pre žiakov, ktorí absolvovali I. stupeň.

<sup>3)</sup> Je určená pre starších začiatočníkov.

## Učebný plán č. 12

Dirigovanie detských zborov<sup>1)</sup>

Pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Dirigovanie detského zboru alebo orchestra	1	1	1	1
2. Taktovanie a základy dirigovania	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Hra na klavíri alebo inom nástroji	1	1	1	1
4. Náuka o hudbe <sup>2)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5
5. Hudobná náuka <sup>3)</sup>	1	1	1	1
<b>S p o l u pre pokročilých</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>pre začiatočníkov</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>

<sup>1)</sup> Zaraďuje sa do oddelenia speváckeho alebo do niektorého oddelenia hudobných nástrojov.<sup>2)</sup> Je určené pre žiakov, ktorí absolvovali I. stupeň.<sup>3)</sup> Je určená pre starších začiatočníkov.

## Učebný plán č. 13

## Oddelenia klávesových, sláčikových, strunových a akordeónových nástrojov

Príprava na učiteľské štúdium<sup>1)</sup>

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Hra na nástroji (rôzne) <sup>2)</sup>	2	2	2	2
3. Improvizácia (od základnej až k piesňam) a hra na ľahkoovládateľné nástroje, základy taktovacej techniky	—	—	0,5	0,5
<b>S p o l u</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

<sup>1)</sup> Do tejto skrátenej formy štúdia sa prijímajú žiaci spravidla starší ako 10 rokov, ktorí sa budú pripravovať na štúdium na stredných pedagogických školách, alebo žiaci starší spravidla ako 16-roční, ktorí sa budú pripravovať na štúdium na pedagogických fakultách alebo filozofických fakultách a nemajú žiadnu predchádzajúcu hudobnú prípravu. Dĺžku štúdia pre jednotlivých žiakov určí riaditeľ školy na základe § 4 ods. 6 tejto vyhlášky.<sup>2)</sup> Zaraďuje sa do príslušného oddelenia hudobných nástrojov.

## Učebný plán č. 14

Technika zvukového záznamu a vedenie diskoték  
Hlavný predmet náuka o hudbe pre žiakov od 14. roku a pre dospelých  
Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Náuka o hudbe <sup>1)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Základy zvukovej techniky <sup>2)</sup>	1	1	—	—
3. Základy programovej skladby <sup>1)</sup>	—	—	1	1
<b>S p o l u</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>

<sup>1)</sup> Osobitný dôraz sa kladie na dejiny hudby vrátane dejín a literatúry populárnej hudby.

<sup>2)</sup> Zameriť žiakov na tieto predmety možno len vtedy, ak sú na škole utvorené vhodné priestorové a materiálne podmienky.

## Učebný plán č. 15

## TANEČNÝ ODBOR

## PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

## 1. Prípravná tanečná výchova pre deti predškolského veku

Predmet:	1. rok	2. rok
1. Prípravná výchova spoločná pre hudobný a tanečný odbor <sup>1)</sup>	2	—
2. Prípravná tanečná výchova <sup>1)</sup> (len pre tanečný odbor)	—	2
<b>S p o l u</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 2. Prípravná tanečná výchova pre 6-ročných žiakov

Predmet:	1. rok
1. Prípravná tanečná výchova	2
<b>S p o l u</b>	<b>2</b>

<sup>1)</sup> V prípravnej tanečnej výchove alebo spoločnej hudobnej a tanečnej výchove navštevujú žiaci vyučovanie v delených vyučovacích hodinách dva razy do týždňa. Podľa potreby predmetu povoľuje riaditeľ školy korepetíciu v rozsahu 1 hodiny v týždni na triedu.

## Učebný plán č. 16

## ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

## I. STUPEŇ

Oddelenia klasického, ľudového, novodobého a moderného tanca

Pre žiakov od 7. roku (hlavný predmet je príslušný druh uvedených tancov)

Dĺžka štúdia: 7 rokov

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Tanečná príprava	2	2	1	—	—	—	—
2. Základy ľudového tanca	—	—	—	1	1	1	1
3. Základy novodobého a moderného tanca	—	—	—	1	1	1	1
4. Základy klasického tanca	—	—	1	1	1	1	1
5. Tanečná prax <sup>1)</sup>	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
Spolu	3	3	3	4,5	4,5	4,5	4,5

<sup>1)</sup> Pre 4.–7. ročník je v predmete tanečná prax k dispozícii pohyblivá hodina, ktorú učiteľ prideluje podľa potreby niektorému z týchto ročníkov. V plnom rozsahu učebného plánu sa používa korepetícia.

## Učebný plán č. 17

## II. STUPEŇ A KURZY PRE DOSPELÝCH

Oddelenia klasického, historického, ľudového tanca, novodobého, moderného a džezového tanca a tanečnej pantomimy

Pre žiakov od 7. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Tanečná prax <sup>1)</sup> <sup>3)</sup>	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Klasický tanec, moderný, novodobý a džezový tanec, historický tanec, ľudový tanec, tanečná pantomima <sup>2)</sup> <sup>3)</sup>	2	2	2	2
3. Základy dejín tanca	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu	4	4	4	4

<sup>1)</sup> Ak nie je na škole zriadený tanečný súbor, možno tieto hodiny využiť pre vyučovateľské disciplíny uvedenej v učebnom pláne.

<sup>2)</sup> Vyučovať sa môže aj v kombinácii dvoch uvedených predmetov.

<sup>3)</sup> V týchto predmetoch sa používa korepetícia.

## Učební plán č. 18

## Příprava na štúdium tanečných disciplín

Hlavný predmet klasický tanec pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec <sup>1) 3)</sup>	6	6	4	4
2. Ľudový tanec <sup>3)</sup>	1	1	1	1
3. Novodobý tanec <sup>3)</sup>	1	1	1	1
4. Tanečná prax <sup>2) 3)</sup>	1	1	1	1
5. Základy dejín tanca	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>S p o l u</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>

<sup>1)</sup> Vyučuje sa v skupine tri razy v týždni. Ostatné predmety sa vyučujú v kolektíve žiakov jednotlivých ročníkov.

<sup>2)</sup> Ak nie je na škole tanečný súbor, tieto hodiny sa využívajú pre vyučovanie niektorej z disciplín uvedenej v učebnom pláne.

<sup>3)</sup> V týchto predmetoch sa používa korepetícia.

## Učební plán č. 19

## LITERÁRNO-DRAMATICKÝ ODBOR

## PŘÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Pre 7-ročných žiakov

Dĺžka štúdia: 1 rok

Predmet:	I. polrok	II. polrok
1. Přípravná dramatická výchova	1	1
<b>S p o l u</b>	<b>1</b>	<b>1</b>



## Učebný plán č. 20

## ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

## I. STUPEŇ

Oddelenie dramatické a slovesné

Hlavný predmet dramaticka a slovesnosť pre žiakov od 8. roku

Dĺžka štúdia: 6 rokov

Predmet:	Ročník					
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1. Dramatická príprava	2	2	—	—	—	—
2. Dramatická slovesnosť	—	—	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb <sup>1)</sup>	—	—	1	1	1	1
4. Prednes	—	—	1	1	1	1
5. Práca v súbore	—	—	1	1	1	1
Spolu	2	2	4,5	4,5	4,5	4,5

<sup>1)</sup> Pri vyučovaní pohybovej výchovy sa používa korepetícia.

## Učebný plán č. 21

Oddelenie bábkárske

Hlavný predmet dramaticka s bábkou a slovesnosť pre žiakov od 8. roku

Dĺžka štúdia: 6 rokov

Predmet:	Ročník					
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1. Dramatická príprava	2	2	—	—	—	—
2. Dramatika s bábkou a slovesnosť	—	—	1,5	1,5	1,5	2
3. Pohyb <sup>1)</sup>	—	—	1	1	1	1
4. Technika vedenia bábok a prednes	—	—	1	1	1	1
5. Práca v súbore	—	—	1	1	1	1
Spolu	2	2	4,5	4,5	4,5	5

<sup>1)</sup> Pri vyučovaní pohybovej výchovy sa používa korepetícia.

## Učební plán č. 22

## II. STUPEŇ A KURZY PRE DOSPELÝCH

Oddelenie dramatické a slovesné  
 Štúdijské zameranie žiakov na záujmovú umeleckú činnosť  
 Pre žiakov od 14. roku a pre dospelých  
 Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	PS <sup>1)</sup>	Ročník			
		1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	—	—	—	—
2. Zaklady dramatickej tvorby	—	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb <sup>2)</sup>	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby <sup>3)</sup>	—	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Štúdium rolí a umelecký prednes	—	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Práca v súbore	—	1	1	1	1
7. Prednes	1	—	—	—	—
Spolu	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

<sup>1)</sup> Navštevujú žiaci, ktorí nenavštevovali I. stupeň literárno-dramatického odboru.

<sup>2)</sup> Pri vyučovaní pohybovej výchovy sa používa korepetícia.

<sup>3)</sup> Možno vyučovať po 2 hodinách raz za mesiac.

## Učební plán č. 23

Oddelenie dramatické a slovesné  
 Štúdijské zameranie žiakov na prípravu na vysoké školy umeleckého smeru  
 Hlavný predmet základy dramatickej tvorby pre žiakov od 14. roku a pre dospelých  
 Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Pohybová výchova <sup>1)</sup>	1	1	1	1
3. Dejiny dramatickej tvorby <sup>2)</sup>	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Štúdium rolí a umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Práca v súbore	1	1	1	1
6. Hudobná a hlasová príprava <sup>3)</sup>	1	1	1	1
7. Individuálna príprava k štúdiu <sup>4)</sup>	1	1	1	1
Spolu	6,5	6,5	6,5	6,5

<sup>1)</sup> Pri pohybovej výchove povoľuje riaditeľ školy korepetíciu v rozsahu 1 hodiny týždenne.

<sup>2)</sup> Možno vyučovať po dvoch hodinách raz za mesiac.

<sup>3)</sup> Predmet hudobná a hlasová príprava môžu navštevovať aj iní záujemci z príslušného ročníka. Vyučuje sa v skupine 2 žiakov.

<sup>4)</sup> Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učební plán.

## Učební plán č. 24

Študijné zameranie žiakov pre záujmovú umeleckú činnosť

Hlavný predmet základy slovesnej tvorby pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník				
	PŠ <sup>1)</sup>	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	—	—	—	—
2. Základy slovesnej tvorby	—	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Poetika	—	1	1	1	1
4. Dejiny slovesnej tvorby <sup>2)</sup>	—	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	1	—	—	—	—
6. Umelecký prednes	—	0,5	0,5	0,5	0,5
7. Pohybová výchova <sup>3)</sup>	1	—	—	—	—
8. Práca v súbore	—	1	1	1	1
S p o l u	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

1) Zriaďuje sa pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň.

2) Určený počet hodín možno spojiť v celky dva razy v mesiaci.

3) Pri pohybovej výchove povoľuje riaditeľ korepetíciu v rozsahu 1 hodiny týždenne.

## Učební plán č. 25

Študijné zameranie žiakov na prípravu na vysoké školy umeleckého smeru

Hlavný predmet základy slovesnej tvorby pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Základy slovesnej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Poetika	1	1	1	1
3. Dejiny slovesnej tvorby <sup>1)</sup>	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Pohyb alebo hudobná a hlasová príprava <sup>2)</sup>	1	1	1	1
6. Individuálna príprava na štúdium <sup>3)</sup>	1	1	1	1
S p o l u	5,5	5,5	5,5	5,5

1) Určený počet hodín možno spojiť v celky dva razy v mesiaci.

2) Korepetícia v rozsahu 1 hodiny týždenne.

3) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učební plán.

## Učebný plán č. 26

## Oddelenie bábkárske

## Študijné zameranie žiakov na záujmovú umeleckú činnosť

Hlavný predmet základy dramatickej tvorby s bábkou pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	PŠ <sup>1)</sup>	Ročník			
		1.	2.	3.	4.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	2,5	—	—	—	—
2. Základy dramatickej tvorby s bábkou	—	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb alebo bábkárska technológia <sup>2)</sup>	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby s bábkou <sup>3)</sup>	—	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	1	—	—	—	—
6. Štúdium úloh pre bábky a umelecký prednes <sup>4)</sup>	—	0,5	0,5	0,5	0,5
7. Práca v súbore	—	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>

<sup>1)</sup> Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň.<sup>2)</sup> Podľa potreby povoľuje riaditeľ školy 1 hodinu korepetície v týždni.<sup>3)</sup> <sup>4)</sup> Určený počet hodín možno spojiť v celky dva razy v mesiaci.

## Učebný plán č. 27

Študijné zameranie žiaka na prípravu na štúdium na vysokých školách umeleckého smeru

Hlavný predmet základy dramatickej tvorby s bábkou pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby s bábkou	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Pohyb alebo bábkárska technológia <sup>1)</sup>	1	1	1	1
3. Dejiny dramatickej tvorby s bábkou	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Štúdium bábkových úloh a umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Práca v súbore	1	1	1	1
6. Hudobná a hlasová príprava	1	1	1	1
7. Individuálna príprava na štúdium <sup>2)</sup>	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>

<sup>1)</sup> Podľa potreby povoľuje riaditeľ 1 hodinu korepetície v týždni.<sup>2)</sup> Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

## Učebný plán č. 28

## V Ý T V A R N Ý O D B O R

## P R Í P R A V N É Š T Ú D I U M

Oddelenia kresby a maľby, grafiky a grafických techník a dekoratívnej činnosti a modelovania a práce s materiálom

Pre 6-ročných žiakov

Dĺžka štúdia: 2 roky

Predmet:	1. rok	2. rok
1. Prípravná kresba a maľba	66	66
2. Prípravná grafika	12	12
3. Prípravné modelovanie	21	21
Spolu	99 <sup>1)</sup>	99 <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Vyučuje sa v troch vyučovacích časových jednotkách v týždni,

## Učebný plán č. 29

## Z Á K L A D N É Š T Ú D I U M

## I. S T U P E Ň

Oddelenia kresby a maľby, grafiky a grafických techník a dekoratívnej činnosti, modelovania a práce s materiálom, fotografie a filmu

Pre žiakov od 8. roku

Dĺžka štúdia: 6 rokov

Predmet:	R o č n í k					
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1. Kresba a maľba	51	51	39	39	33	33
2. Grafika	15	15	15	15	18	18
3. Dekoratívna činnosť	12	12	21	21	24	24
4. Modelovanie a práce s materiálom	21	21	24	24	24	24
5. Fotografovanie a film	—	—	12	12	12	12
Spolu <sup>1)</sup>	99	99	111	111	111	111

<sup>1)</sup> Vyučuje sa v troch vyučovacích časových jednotkách v týždni. Podľa individuálnych záujmov žiakov a kádrových podmienok na škole možno rozšíriť počet vyučovacích hodín v predmetoch modelovanie a práce s materiálom alebo fotografovanie a film alebo dekoratívna činnosť na úkor iného predmetu, pričom však musí byť dodržaný určený počet hodín pre predmet kresba a maľba. Táto zmena v počtoch hodín sa vyznačí v individuálnom učebnom pláne žiaka.

## Učebný plán č. 30

## ZÁKLADNĚ ŠTUDIUM

## II. STUPEŇ A KURZY PRE DOSPELÝCH

Oddelenia kresby a maľby, grafiky a grafických techník a dekoratívnej činnosti, modelovania a práce s materiálom, fotografie a filmu a prípravnej výtvarnej výchovy a teoretických predmetov

Študijné zameranie žiakov na prípravu štúdia na vysokých školách umeleckého smeru

Hlavný predmet kresba, maľba a grafika

Pre žiakov od 14. roku a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Kresba, maľba a grafika	33	30	30	30
2. Dekoratívna činnosť s materiálom	27	30	30	30
3. Modelovanie	30	30	30	30
4. Fotografovanie a film	14	14	14	14
5. Vybrané state z výtvarnej teórie	9	9	9	9
S p o l u <sup>1)</sup>	113	113	113	113

<sup>1)</sup> Pozri učebný plán č. 29 — poznámka 1.

## Učebný plán č. 31

Oddelenia prípravnej výtvarnej výchovy a teoretických predmetov, kresby a maľby, grafiky a grafických techník a dekoratívnej činnosti, modelovania a práce s materiálom, fotografie a filmu

Študijné zameranie žiakov na prípravu štúdia na vysokých školách umeleckého smeru

Pre žiakov starších ako 14 rokov a pre dospelých

Dĺžka štúdia: 4 roky

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Kresba, maľba, grafika	66	66	66	66
2. Dekoratívna činnosť s materiálom	54	54	60	60
3. Modelovanie	60	60	54	54
4. Fotografovanie a film	16	16	16	16
5. Vybrané state z výtvarnej teórie	18	18	18	18
S p o l u <sup>1)</sup>	214	214	214	214

<sup>1)</sup> Vyučuje sa dva razy v týždni v troch vyučovacích časových jednotkách. Podľa individuálnych záujmov žiakov a kadrových podmienok na škole možno rozšíriť počet vyučovacích hodín v predmetoch modelovanie alebo fotografovanie a film alebo dekoratívna činnosť s materiálom na úkor iného predmetu, pričom však musí byť dodržaný určený počet hodín pre predmet kresba, maľba a grafika. Táto zmena v počtoch hodín sa vyznačí v individuálnom učebnom pláne žiaka.

## Učebný plán č. 32

## HUDOBNÝ ODBOR

## ROZŠÍRENÉ VYUČOVANIE

Oddelenie klávesových a strunových nástrojov

Hra na klavíri alebo organe a harfe, gitare

Hlavný predmet hra na niektorom z uvedených nástrojov

Predmet:	Ročník				
	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hra na klavíri, improvizácia, hra z listu, komorná hra, štvorročná hra	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Hra na organe, harfe <sup>1)</sup>	—	—	1,5	1,5	1,5
3. Hra na klavíri (so zameraním na organ alebo harfu)	—	—	1	1	1
4. Sprievod, komorná hra alebo základy skladby <sup>2)</sup>	—	—	—	1	1
5. Hudobná náuka	1	1	1	1	1
<b>Spolu</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

<sup>1)</sup> Od 5. ročníka sa žiaci s dobrými dispozíciami zamerajú na hru na organe alebo harfe.<sup>2)</sup> Predmet základy skladby môžu navštevovať i ďalší žiaci hudobného odboru, ktorí sa pripravujú na prijímaciu skúšku na konzervatórium — odbor skladba.

## Učebný plán č. 33

Oddelenie sláčikových nástrojov

Hra na husliach, viole, violončele

Hlavný predmet hra na niektorom z uvedených nástrojov

Predmet:	Ročník				
	3.	4.	5.	6.	7.
1. Hra na husliach, violončele, príprava k súhre, hra z listu <sup>1)</sup>	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Hra na viole, príprava k súhre, hra z listu <sup>2)</sup>	—	—	2,5	2,5	2,5
3. Hra v orchestri alebo komorná hra	—	—	2	2	2
4. Hudobná náuka	1	1	1	1	1
5. Hra na klavíri	—	—	0,5	0,5	0,5
<b>Spolu</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>

<sup>1)</sup> Pre nácvik skladieb s náročným klavírnym sprievodom povoľuje riaditeľ školy korepetíciu 1 hodinu v týždni na jednu triedu.<sup>2)</sup> Do rozšíreného vyučovania hry na viole sa prijímajú žiaci po 4-ročnej príprave v hre na husliach.

## Učebný plán č. 34

## Hlavný predmet hra na kontrabase

Predmet:	Ročník	
	3.	4.
1. Hra na kontrabase, príprava k súhre, hra z listu <sup>1)</sup>	2,5	2,5
2. Hra v orchestri alebo komorná hra	2	2
3. Hra na klavíri	0,5	0,5
4. Hudobná náuka	1	1
Spolu	6	6

<sup>1)</sup> Pre nácvik skladieb s náročným klavírnym sprievodom povoľuje riaditeľ školy korepetíciu 1 hodinu v týždni na jednu triedu.

## Učebný plán č. 35

Oddelenia dychových nástrojov, bicích a ľudových nástrojov  
Hlavný predmet hra na niektorom z dychových nástrojov, bicích alebo ľudových nástrojov

Predmet:	Ročník	
	3.	4.
1. Hra na nástroj, hra z listu, príprava k súhre <sup>1)</sup>	2,5	2,5
2. Komorná hra, hra v orchestri	2	2
3. Hudobná náuka	1	1
4. Hra na klavíri	0,5	0,5
Spolu	6	6

<sup>1)</sup> Pre nácvik skladieb s náročným klavírnym sprievodom povoľuje riaditeľ školy korepetíciu 1 hodinu v týždni na jednu triedu.

## Učebný plán č. 36

## Oddelenie strunových nástrojov

## Hlavný predmet hra na gitare

## Oddelenie ľudových nástrojov

## Hlavný predmet hra na cimbale

Predmet:	Ročník		
	3.	4.	5.
1. Hra na nástroj, hra z listu, nácvik komorných partov	2,5	2,5	2,5
2. Sprievod alebo súborová hra	1	1	1
3. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5
4. Hudobná náuka	1	1	1
Spolu	5	5	5



## Učebný plán č. 37

Oddelenie akordeónové  
Hlavný predmet hra na akordeóne

Predmet:	Ročník			
	4.	5.	6.	7.
1. Hra na akordeóne, hra z listu, elementárna improvizácia, hra z klavírných partov	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Sprievod, súborová hra	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Hudobná náuka	1	1	1	1
Spolu	5,5	5,5	5,5	5,5

## Učebný plán č. 38

Spevácke oddelenie  
Hlavný predmet hlasová výchova a spev

Predmet:	Ročník			
	4.	5.	6.	7.
1. Hlasová výchova a spev	1	1	1	1
2. Spev s klavírnym sprievodom	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorný alebo zborový spev	1	1	1	1
4. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Hudobná náuka	1	1	1	1
Spolu	4	4	4	4

## Učebný plán č. 39

## TANEČNÝ ODBOR

## ROZŠÍRENÉ VYUČOVANIE

Oddelenie klasického tanca

Hlavný predmet klasický tanec

Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Tanečná príprava	2	2	1	—	—	—	—
2. Základy klasického tanca <sup>2)</sup>	—	3	4	4	5 <sup>1)</sup>	6 <sup>1)</sup>	6 <sup>1)</sup>
3. Základy ľudového tanca <sup>2)</sup>	—	—	—	1	1	1	1
4. Základy novodobého a moderného tanca <sup>2)</sup>	—	—	—	1	1	1	1
5. Tanečná prax <sup>2)</sup>	1	1	1	1	1	1	1
Spolu	3	6	6	7	8	9	9

<sup>1)</sup> Určený počet hodín sa vyučuje v delených vyučovacích jednotkách najmenej tri razy v týždni.

<sup>2)</sup> Pre vyučovanie týchto predmetov sa prídružuje korepetícia. Vyučovanie je rozdelené na celý týždeň. V jednom dni sa vyučuje 2 až 3,5 hodiny podľa veku žiakov a náročnosti predmetu.

## Učebný plán č. 40

## LITERÁRNO-DRAMATICKÝ ODBOR

## ROZŠÍRENÉ VYUČOVANIE

Oddelenie dramatické a slovesné

Hlavný predmet dramatika a slovesnosť

Predmet:	Ročník	
	5.	6.
1. Dramatika a slovesnosť	1,5	2
2. Pohyb <sup>1)</sup>	1	1
3. Prednes	1	1
4. Práca v súbore	1	1
5. Individuálna príprava na štúdium <sup>2)</sup>	1	1
Spolu	5,5	6

<sup>1)</sup> Podľa potreby povolí riaditeľ školy korepetíciu v rozsahu 1 hodiny do týždňa.

<sup>2)</sup> Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán. Predmety 1 až 4 sa vyučujú v príslušných ročníkoch základného štúdia.

## Učebný plán č. 41

## Oddelenie bábkárske

## Hlavný predmet dramatika s bábkou a slovesnosť

Predmet:	Ročník	
	5.	6.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	1,5	2
2. Pohyb <sup>1)</sup>	1	1
3. Technika vedenia jednoduchých bábok a prednes	1	1
4. Práca v súbore	1	1
5. Individuálna príprava na štúdium <sup>2)</sup>	1	1
Spolu	5,5	6

<sup>1)</sup> Podľa potreby povoľuje riaditeľ školy korepetíciu v rozsahu 1 hodiny do týždňa.

<sup>2)</sup> Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny plán. Predmety 1 až 4 sa vyučujú v príslušných ročníkoch základného štúdia.

## Učebný plán č. 42

## VÝTVARNÝ ODBOR

## ROZŠÍRENÉ VYUČOVANIE

Oddelenie kresby a maľby, grafiky a grafických techník a dekoratívnej činnosti, oddelenie modelovania a práce s materiálom, oddelenie fotografie a filmu

Hlavný predmet kresba, maľba a grafika

Predmet:	Ročník		
	4.	5.	6.
1. Kresba, maľba, grafika	66	66	66
2. Dekoratívna činnosť	54	60	60
3. Modelovanie	54	54	54
4. Fotografovanie	16	16	16
5. Vybrané state z výtvarnej teórie	18	18	18
Spolu	208 <sup>1)</sup>	214 <sup>1)</sup>	214 <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Vyučuje sa v trojhodinových časových jednotkách dva razy do týždňa.

**102****VYHLÁŠKA****Ministerstva vnútra Slovenskej socialistickej republiky**

zo 17. júla 1980,

**ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška č. 61/1961 Zb. o blokovom konaní  
v znení vyhlášky č. 7/1970 Zb.**

Ministerstvo vnútra Slovenskej socialistickej republiky po dohode so zúčastnenými orgánmi podľa § 29 ods. 1 zákona č. 60/1961 Zb. o úlohách národných výborov pri zabezpečovaní socialistického poriadku ustanovuje:

**Čl. I**

Vyhláška ministra vnútra č. 61/1961 Zb. o blokovom konaní v znení vyhlášky č. 7/1970 Zb. sa mení a dopĺňa takto:

§ 3 ods. 1 znie:

„(1) Na ukladanie pokút sa používajú bloky vydané Ministerstvom financií Slovenskej socialistickej republiky na sumy 10, 20, 50 a 100 Kčs.“.

**Čl. II**

Táto vyhláška nadobúda účinnosť 1. septembrom 1980.

Minister

Ing. Lazar v. r.

**OZNÁMENÍ O VYDÁNÍ OBECNĚ ZÁVAZNÝCH PRÁVNÍCH PŘEDPISŮ**

Ministerstvo školství České socialistické republiky

vydalo **výnos** ze dne 17. července 1980 čj. 21 920/80-42, **kterým se mění a doplňuje platový řád pro učitele a vychovatele.**

Výnos upravuje odměňování nových funkcí na některých družích škol a školských zařízeních, zejména v samostatném zařízení „školní družina a školní klub“, ve stálém školském zařízení „škola v přírodě“, na středních odborných učilištích, na gymnáziích se zaměřením na odbornou přípravu, na školách s celodenní výchovou, na hudebních a tanečních školách a na sportovních školách. Provádějí se v něm i dílčí změny některých ustanovení platového řádu, která jsou již překonána nebo nejsou v souladu s nyní platnými předpisy.

Výnos je uveřejněn ve Věstníku ministerstva školství a ministerstva kultury ČSR, roč. 1980, seš. 8, do něhož lze nahlédnout na ministerstvu školství ČSR, v odborech školství krajských a okresních národních výborů a u ředitelství škol a výchovných zařízení.

Ministerstvo školství České socialistické republiky

vydalo **výnos** ze dne 29. července 1980 čj. 22 927/80-210, **kterým se mění a doplňuje klasifikační řád pro školy poskytující střední a vyšší vzdělání včetně zařízení pro výchovu učňů** ze dne 28. prosince 1973 čj. 31 568/73-210, uveřejněný ve Věstníku ministerstva školství a ministerstva kultury ČSR, sešit č. 1/1974 a oznámený v částce 2/1974 Sb.

Výnos upravuje nově zejména výchovná opatření.

Výnos nabývá účinnosti dnem 1. září 1980 a je uveřejněn ve Věstníku ministerstva školství a ministerstva kultury ČSR, sešit č. 8/1980; lze do něj nahlédnout ve všech školách, odborech školství okresních a krajských národních výborů, popřípadě na ministerstvu školství ČSR.

Ministerstvo školství České socialistické republiky

vydalo **směrnice o praktickém vyučování na gymnáziích, odborných školách a středních odborných školách** čj. 13 065/80-211 ze dne 29. července 1980.

Směrnice upravují organizaci praktického vyučování na gymnáziích, odborných školách a středních odborných školách, které se uskutečňuje jako cvičení, učební praxe, provozní praxe a výcvik v řízení a údržbě motorových vozidel.

Směrnice nabývají účinnosti dnem 1. září 1980 a jsou uveřejněny v sešitě č. 8/1980 Věstníku ministerstva školství a ministerstva kultury ČSR; lze do nich nahlédnout ve všech školách, odborech školství okresních a krajských národních výborů, popřípadě na ministerstvu školství ČSR.

Ministerstvo zdravotnictví České socialistické republiky

vydalo podle § 43 odst. 2 zákona č. 133/1970 Sb., o působnosti federálních ministerstev, v dohodě s federálním ministerstvem práce a sociálních věcí, ministerstvem práce a sociálních věcí České socialistické republiky a českým výborem Odborového svazu pracovníků zdravotnictví **výnos** ze dne 1. února 1980, čj. EP-600-29. 1. 1980, **kterým se mění a doplňuje výnos** ministerstva zdravotnictví České socialistické republiky ze dne 17. září 1973, čj. E/PM-600-20. 8. 1973, **o odměňování dělníků v hospodářských organizacích v působnosti ministerstva zdravotnictví České socialistické republiky** (registrován v částce 33/1973 Sb.).

Výnos nabyl účinnosti dnem 1. března 1980;

dále vydalo podle § 85 odst. 3 a § 95 zákoníku práce, v dohodě s ministerstvem práce a sociálních věcí České socialistické republiky a českým výborem Odborového svazu pracovníků zdravotnictví **výnos** ze dne 1. února 1980, čj. EP-600-28. 1. 1980, **o určování pracovní doby řidičů silničních motorových vozidel v hospodářských organizacích v působnosti ministerstva zdravotnictví České socialistické republiky.**

Tímto výnosem se vztáhla působnost výnosu ministerstva zdravotnictví České socialistické republiky ze dne 30. 11. 1977, čj. E/PM-610.2-27. 10. 1977, o určování pracovní doby řidičů silničních motorových vozidel v rozpočtových organizacích v oboru působnosti ministerstva zdravotnictví České socialistické republiky (registrován v částce 5/1978 Sb.), ve znění výnosu ze dne 29. 9. 1978, čj. E/PM-610.2-5. 9. 1978 (registrován v částce 5/1979 Sb.) též na řidiče silničních motorových vozidel v hospodářských organizacích v působnosti ministerstva zdravotnictví České socialistické republiky.

Do uvedených výnosů lze nahlédnout na generálním ředitelství SPOFA — spojených podniků pro zdravotnickou výrobu, na ministerstvu zdravotnictví ČSR a v příslušných hospodářských organizacích spadajících do oboru působnosti ministerstva zdravotnictví ČSR.

#### Ministerstvo zdravotnictví České socialistické republiky

vydalo podle § 46 a 47 zákona č. 20/1966 Sb., o péči o zdraví lidu, **výnos** ze dne 6. 6. 1980 čj. ČIL-482-1. 2. 1980,  **kterým se prohlašují další přírodní zdroje minerálních vod za léčivé a za přírodní minerální vodu stolní.**

Za přírodní léčivé zdroje a za přírodní minerální vodu stolní se prohlašují přírodní zdroje minerálních vod nacházející se na katastrálních územích Libverda, Karviná-Město, Slatnice, Mariánské Lázně, Velké Losiny a Horní Moštěnice, které budou využívány k účelům léčebně preventivní péče a pro účely zřídlení v organizacích Československých státních lázní a zřídlení generálního ředitelství pro ČSR, Praha.

Tímto výnosem se dále stanoví názvy jednotlivých přírodních léčivých zdrojů a přírodní minerální vody stolní, jejich klasifikace a ochrana.

Výnos nabyl účinnosti dnem 1. září 1980. Je uveřejněn jako Závazné opatření č. 5 v částce 7—10/1980 Věstníku ministerstva zdravotnictví ČSR a je možno do něj nahlédnout v Českém inspektorátu lázní a zřídlení ministerstva zdravotnictví ČSR, v odborech zdravotnictví a odborech sociálních věcí a zdravotnictví krajských a okresních národních výborů a u příslušných krajských a okresních hygieniků.

#### Ministerstvo kultúry Slovenskej socialistickej republiky

vydalo podľa § 12 ods. 3 zákona č. 121/1975 Zb. o sociálnom zabezpečení po dohode s Federálnym ministerstvom práce a sociálnych vecí, Ministerstvom práce a sociálnych vecí SSR a Slovenským výborom Odborového zväzu pracovníkov umenia, kultúry a spoločenských organizácií **úpravu** z 28. mája 1980 č. MK-3984/1980-13/PaM,  **ktorou sa mení a dopĺňa úprava** Ministerstva kultúry SSR z 29. decembra 1978 č. MK-9752/1978-ek./PaM, registrovaná v čiastke 5/1979 Zb. **o rezortnom zozname zamestnaní zaradených do I. a II. pracovnej kategórie na účely dôchodkového zabezpečenia.**

Do úpravy možno nazrieť na Ministerstve kultúry SSR a odboroch kultúry národných výborov.

#### Ministerstvo kultúry Slovenskej socialistickej republiky

vydalo podľa § 43 ods. 2 zákona č. 133/1970 Zb. o pôsobnosti federálnych ministerstiev a podľa § 95 Zákonníka práce po dohode s Federálnym ministerstvom práce a sociálnych vecí, Ministerstvom práce a sociálnych vecí SSR a Slovenským výborom Odborového zväzu pracovníkov umenia, kultúry a spoločenských organizácií **úpravu** z 2. júna 1980 č. MK-3722/1980-13/PaM,  **ktorou sa mení a dopĺňa úprava** zo 18. júna 1977 č. MK-4670/1977-ek./PaM (registrovaná v čiastke 14/1978 Zb.) **o odmeňovaní robotníkov v organizáciách ústredne riadených Ministerstvom kultúry SSR a riadených národnými výborami v Slovenskej socialistickej republike.**

Do uvedenej úpravy možno nazrieť na Ministerstve kultúry SSR, odboroch kultúry KNV, NV hl. mesta SSR Bratislava a ONV.

Ministerstvo školstva Slovenskej socialistickej republiky

vydalo po dohode so zúčastnenými ústrednými orgánmi:

1. **úpravu** zo 14. júla 1980 č. 4942/1980-21, ktorou sa mení a dopĺňa úprava Ministerstva školstva Slovenskej socialistickej republiky z 21. januára 1974 č. 13/1974-II/1, ktorou sa vydáva **klasi-fikačný poriadok pre školy poskytujúce stredné a vyššie vzdelanie vrátane zariadení na výchovu učňov**, registrovaná v číastke 5/1974 Zb. Úprava obsahuje zmeny a doplnky vyplývajúce z nových školských predpisov;
2. **úpravu** zo 7. mája 1980 č. 6804/1980-44 o **odmeňovaní technicko-hospodárskych pracovníkov v n. p. Učebné pomôcky**;
3. **úpravu** zo 7. mája 1980 č. 6805/1980-44 o **odmeňovaní robotníkov v n. p. Učebné pomôcky**; zrušuje sa ňou úprava Ministerstva školstva z 15. mája 1968 č. 16 700/68-VI/3 o mzdových podmienkach robotníkov, požiarníkov z povolania, členov závodných stráží, strážnikov a vrátnikov v n. p. Učebné pomôcky, n. p. Štátne pedagogické nakladateľstvo a n. p. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, registrovaná v číastke 25/1968 Zb.;
4. **úpravu** zo 16. júla 1980 č. 4233/1980-44, ktorou sa mení a dopĺňa **platový poriadok pre učiteľov a vychovávateľov** z 31. augusta 1972 č. 9600/1972-VIII/2 v znení neskorších zmien a doplnkov, registrovanú v číastke 24/1972 Zb. Úpravou sa menia niektoré sadzby základných platov, príplatky a odmeny.

Úpravy uvedené v bode 1. a 4. nadobúdajú účinnosť 1. septembrom 1980; budú uverejnené v zoznamoch 8/1980 Zvestí Ministerstva školstva a Ministerstva kultúry SSR a možno do nich nazrieť na odboroch školstva okresných a krajských národných výborov. Do úprav uvedených v bode 2. a 3. možno nazrieť v n. p. Učebné pomôcky v Banskej Bystrici.

**OZNÁMENÍ O UZAVŘENÍ MEZINÁRODNÍCH SMLUV**

Federální ministerstvo zahraničních věcí

oznamuje, že dne 21. května 1980 byl v Budapešti podepsán Protokol k „Dohodě o specializaci výroby maleinanhydridu v Maďarské lidové republice a jeho dodávkách do Československé socialistické republiky za protidodávky nízkotlakého polyetylénu z Československé socialistické republiky do Maďarské lidové republiky“ ze dne 29. září 1975 o upřesnění vzájemných dodávek v letech 1981—1985.