

10. 5. 2022

ID: 114678

Aukce 8. května 2022 od 14 hodin, výstavní síň Expo 58 ART

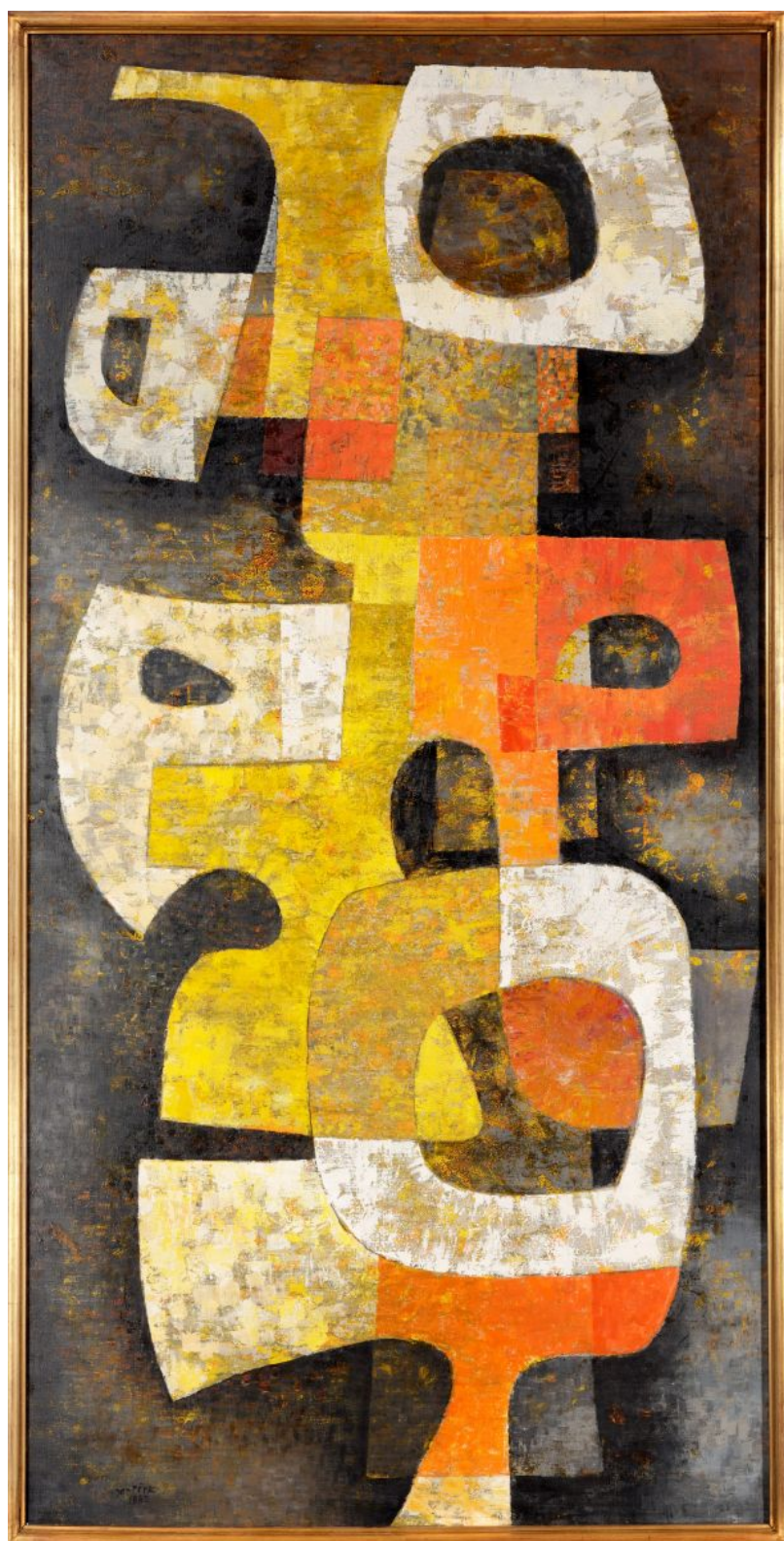
Aukční síň Adolf Loos Apartment and Gallery opětovně potvrdila, že je lídrem českého aukčního trhu s uměním.

Na nedělní aukci aukční síně **Adolf Loos Apartment and Gallery** v novém výstavním prostoru **Expo 58 ART** v Praze na Letné padaly nové světové i autorské rekordy. Jednou z vrcholných položek aukce byl ceněný olej **Toyen, Vidím, že má bílá stránka zezelenala**. Název obrazu byl použit na parte této významné surrealistické malířky. Toto zásadní dílo Toyen se vydražilo za 28.500.000 Kč, což z obrazu činí světový aukční rekord nejdražší prodané Toyen z 50. let a vůbec nejdražší prodanou Toyen z poválečného období na území ČR.

Za světový aukční rekord 2.360.000 Kč se také prodaly díla **Tahitanky** od **Maxima Kopfa** a olej **Tvar** od **Oty Janečka** z roku 1962, který dosáhl částky 1.880.000 Kč.



Max (Maxim) Kopf, Tahitanky, olej na plátně



Formátově menší olej **Sváteční portrét** od **Alfonse Muchy** se vydražil za 7.260.000 Kč.



Alfons Mucha, Sváteční portrét, olej na plátně podložený kartonem

Obraz **Emila Filly**, **Baletka s květinami**, z roku 1947-1948 dosáhl na 8.700.000 Kč.



Emil Filla, Baletka s květinami, 1947-1948, olej na plátně

Obraz **Jana Zrzavého**, **Via Appia**, z roku 1936 se prodal za 4.000.000 Kč.



Jan Zrzavý, Via Appia, 1936, olejová tempera na dřevěném panelu

Obraz **Maurice Vlamincka**, **La Maison Grise**, z roku 1914 dosáhl na vysokou částku 6.530.000 Kč.



Maurice de Vlaminck, La Maison Grise, 1914, olej na plátně

Menší olejomalba **Aloise Wachsmana**, **Figura (Stojící nahá žena)**, z roku 1930, který vznikl v době, kdy Wachsman tvořil v duchu Picassova imaginativního kubismu z konce dvacátých let, vystoupala na částku 2.400.000 Kč.



Alois Wachsman, Figura (Stojící nahá žena), 1930, olej na lepence

Netradiční položku aukce představoval obraz **Václava Havla. Bílý kůň ve vesmíru**. Tato memorabilia se prodala za neuvěřitelných 3.025.000 Kč.



Václav Havel, Bílý kůň ve vesmíru, 1982, akryl na desce

Byla i úspěšná charitativní aukce obrazů ve prospěch **Nadačního fondu AutTalk Kateřiny Sokolové**, **Nadačního fondu BeCharity** a domova sociální péče **Hagibor**.

Prodalo se přes 90 % aukčních položek.

© EPRAVO.CZ - Sbíрка zákonů, judikatura, právo | www.epravo.cz

Další články:

- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #14: Největší riziko bohatství? Když každý radí správně – ale nikdo neřídí celek](#)
- [Advokátní kancelář SCHEJBAL & PARTNERS posiluje o předního odborníka na řízení rizik Michaela Milata](#)
- [Lukáš Vacek a Peter Perniš novými vedoucími advokáty Aegis Law](#)
- [endors staví advokacii na pozornosti již deset let. Výročí oslaví 10 událostmi pro klienty](#)
- [Mezinárodní advokátní kancelář bpv BRAUN PARTNERS slavila 20 let](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #13: Jak investují lidé, kteří chtějí majetek nejen vytvořit, ale i ochránit](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #12: Skrytá slabina úspěchu: zakladatelský paradox v řízení bohatství](#)
- [Partner BBH Tomáš Sedláček obdržel prestižní ocenění „Lawyer of the Year“ na IFLR Europe Awards 2026 v Londýně](#)
- [LEAGLE.ONE: Kdo pomůže dětem vybrat správnou cestu, když dnešní profese zítra nemusí existovat?](#)
- [Jindřich Fuka novým advokátem Aegis Law](#)
- [LEAGLE.ONE: Advokacie po nástupu AI: Kdo se přizpůsobí, získá náskok. Kdo ne, může zůstat pozadu](#)