

10. 5. 2022

ID: 114678

## Aukce 8. května 2022 od 14 hodin, výstavní síň Expo 58 ART

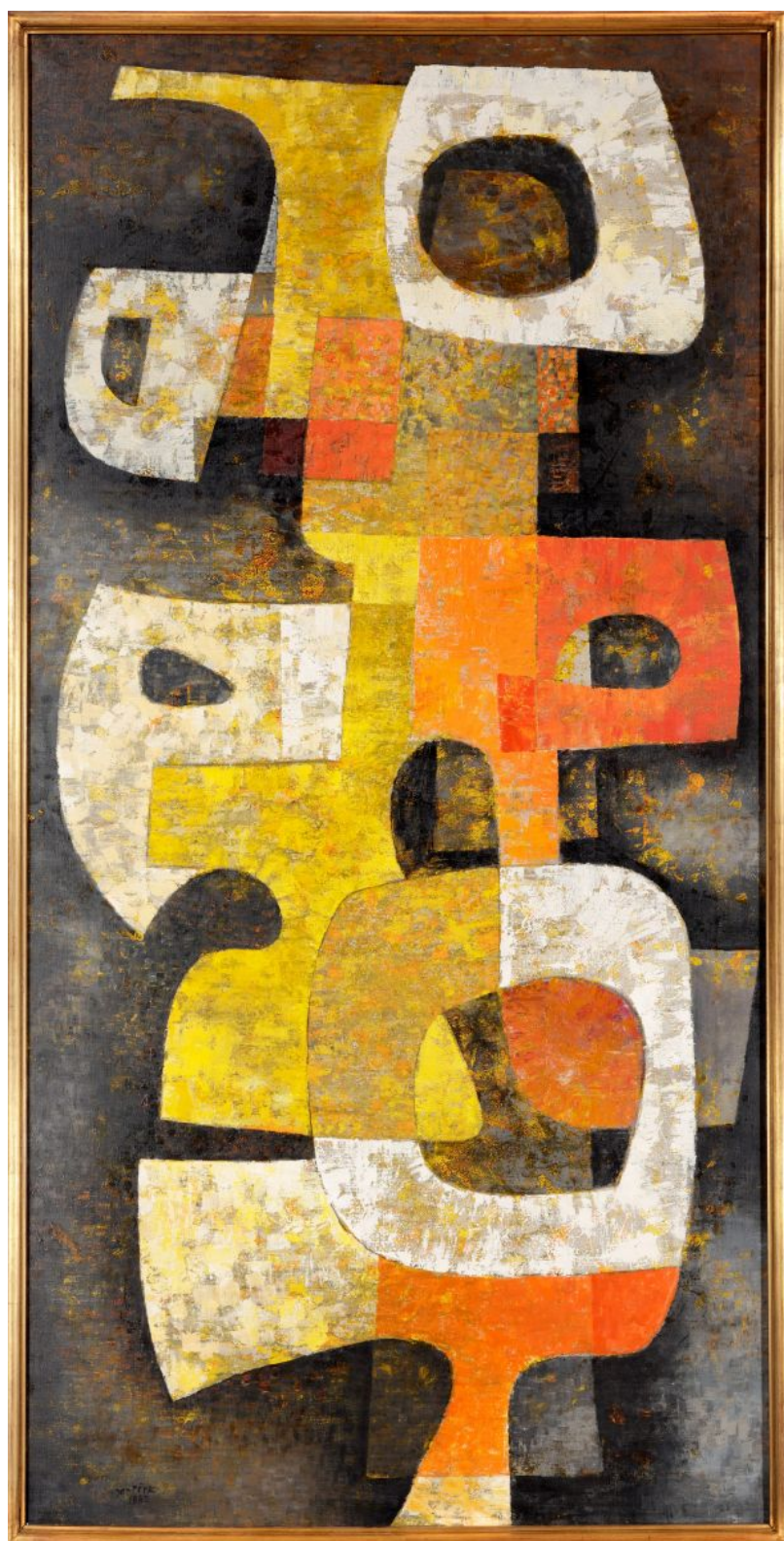
Aukční síň Adolf Loos Apartment and Gallery opětovně potvrdila, že je lídrem českého aukčního trhu s uměním.

Na nedělní aukci aukční síně **Adolf Loos Apartment and Gallery** v novém výstavním prostoru **Expo 58 ART** v Praze na Letné padaly nové světové i autorské rekordy. Jednou z vrcholných položek aukce byl ceněný olej **Toyen, Vidím, že má bílá stránka zezelenala**. Název obrazu byl použit na parte této významné surrealistické malířky. Toto zásadní dílo Toyen se vydražilo za 28.500.000 Kč, což z obrazu činí světový aukční rekord nejdražší prodané Toyen z 50. let a vůbec nejdražší prodanou Toyen z poválečného období na území ČR.

Za světový aukční rekord 2.360.000 Kč se také prodaly díla **Tahitanky** od **Maxima Kopfa** a olej **Tvar** od **Oty Janečka** z roku 1962, který dosáhl částky 1.880.000 Kč.



Max (Maxim) Kopf, Tahitanky, olej na plátně



Formátově menší olej **Sváteční portrét** od **Alfonse Muchy** se vydražil za 7.260.000 Kč.



Alfons Mucha, Sváteční portrét, olej na plátně podložený kartonem

Obraz **Emila Filly**, **Baletka s květinami**, z roku 1947-1948 dosáhl na 8.700.000 Kč.



Emil Filla, Baletka s květinami, 1947-1948, olej na plátně

Obraz **Jana Zrzavého**, **Via Appia**, z roku 1936 se prodal za 4.000.000 Kč.



Jan Zrzavý, Via Appia, 1936, olejová tempera na dřevěném panelu

Obraz **Maurice Vlamincka**, **La Maison Grise**, z roku 1914 dosáhl na vysokou částku 6.530.000 Kč.



Maurice de Vlaminck, La Maison Grise, 1914, olej na plátně

Menší olejomalba **Aloise Wachsmana**, **Figura (Stojící nahá žena)**, z roku 1930, který vznikl v době, kdy Wachsman tvořil v duchu Picassova imaginativního kubismu z konce dvacátých let, vystoupala na částku 2.400.000 Kč.



Alois Wachsman, Figura (Stojící nahá žena), 1930, olej na lepence

Netradiční položku aukce představoval obraz **Václava Havla. Bílý kůň ve vesmíru**. Tato memorabilia se prodala za neuvěřitelných 3.025.000 Kč.



Václav Havel, Bílý kůň ve vesmíru, 1982, akryl na desce

Byla i úspěšná charitativní aukce obrazů ve prospěch **Nadačního fondu AutTalk Kateřiny Sokolové**, **Nadačního fondu BeCharity** a domova sociální péče **Hagibor**.

Prodalo se přes 90 % aukčních položek.

© EPRAVO.CZ - Sběrka zákonů, judikatura, právo | [www.epravo.cz](http://www.epravo.cz)

## Další články:

- [Advokátní kancelář Eversheds Sutherland posiluje svůj nemovitostní tým](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #9: AI - nová infrastruktura světa, nebo přepálený příběh?](#)
- [Mgr. Helena Freyová, posiluje CEE Attorneys v oblasti M&A, Corporate Strategy & Technology](#)
- [Evropská unie rozšiřuje regulaci AI. Obsah generovaný nebo upravený umělou inteligencí musí být pro uživatele rozpoznatelný](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #8: Umění jako investice: mezi vášní a rizikem](#)
- [ATREUM a K2 LEGAL se spojují: vzniká silná kancelář pro stavebnictví, technologie a byznys](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #7: Tam, kde vznikají unicorny - Jak přemýšlí venture capital](#)
- [Ocenění Flamma získaly Ivana Janů, Jitka Chizzola, Ženy v právu a projekt Máš na to nadace Evy Pavlové](#)
- [ROWAN LEGAL povyšuje Jakuba Jirovského, Lindu Coufalovou, Evu Pavelkovou a Ondřeje Špičáka](#)
- [HAVEL & PARTNERS má tři nové counsely a na seniornější pozice postupuje dalších 16 lidí](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #6: Startupy, AI a Izrael - Kde dnes vznikají miliardové výnosy](#)