

30. 8. 2022

ID: 115202

Oskar Kokoschka a Ostravsko

Dne 25. 8. – 2. 10. 2022 pořádá galerie Adolf Loos Apartment and Gallery ve své výstavní síni Expo 58 ART v Letenských sadech komorní výstavu Oskara Kokoschky, slavného malíře, předního tvůrce evropského expresionismu a jednoho ze zakladatelů moderního světového umění, nazvanou „Oskar Kokoschka a Ostravsko“.

Osobitou tvorbu uměleckého solitéru Oskara Kokoschky zná celý svět. Svou dobou nepochopený, nyní jeden z nejvýznamnějších umělců 20. století, přijel roku 1934 do meziválečného Československa. Z původního výletu se stal čtyřletý pobyt v Praze a na Ostravsku, který znamenal v mnoha ohledech významný obrat v jeho životě. Získal zde nejen několik významných ostravských sběratelů a podporovatelů své tvorby, ale i budoucí manželku. V roce 1938 společně se svou novou českou přítelkyní Oldou Palkovskou odešel před blížící se válkou do Anglie, kde se s ní v roce 1941 oženil.



Oskar Kokoschka, Pohled na Moravskou Ostravu II., 1937, olej na plátně

Výstava se tematicky zaměřuje právě na Ostravsko, které v době první republiky zastávalo v české výtvarné kultuře významné postavení. Oskar Kokoscha zde namaloval v roce 1937 dvě významné olejové veduty: Moravská Ostrava I. (dnes nezvěstná) a Moravská Ostrava II. (dovoz obrazu z Německa a privátní prodej v ČR v roce 2010 zprostředkovala přední česká aukční síň a galerie Adolf Loos Apartment and Gallery, Praha), která bude součástí expozice stejně tak jako olejový portrét Karla Břetislava Palkovského z roku 1936, pozdějšího Kokoschka tchána. Poprvé v historii

bude moci veřejnost spatřit na dvacet tři unikátních prací na papíře, které malíř věnoval rodině (na obrazech jsou často i osobní věnování Oskara Kokoschky většinou mamince jeho manželky Oldy, paní Ludmile Palkovské).



Oskar Kokoschka, K. B. Palkovský (portrét Kokoschkova pozdějšího tchána), 1936, olej na plátně



Oskar Kokoschka, Hlava ze starého gobelínu, 1945, barevné tužky na papíře



Oskar Kokoschka, Autoportrét Oskara Kokoschky I., 1956, barevná litografie

Kurátorem výstavy v ikonické budově Expo 58 ART, ze které se stává díky svému kvalitnímu a atraktivnímu programu jednou z nejdůležitějších výstavních sálí ve střední a východní Evropě, je ředitel Adolf Loos Apartment and Gallery Vladimír Lekeš. Výstava bude otevřena od 25. srpna do 2. října 2022 denně kromě pondělků ve výstavní síni Expo 58 ART (Letenské sady 1500/80, Praha 7) od 10:00 - 18:00 hodin. Vstupné je 200 Kč (dospělí) a 100 Kč (důchodci od 65 let).

Výstava je organizována aukční síní a galerií Adolf Loos Apartment and Gallery bez grantové podpory.

Informace najdete >>> [zde](#).

© EPRAVO.CZ - Sběrka zákonů, judikatura, právo | www.epravo.cz

Další články:

- [Mgr. Helena Freyová, posiluje CEE Attorneys v oblasti M&A, Corporate Strategy & Technology](#)
- [Evropská unie rozšiřuje regulaci AI. Obsah generovaný nebo upravený umělou inteligencí musí](#)

být pro uživatele rozpoznatelný

- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #8: Umění jako investice: mezi vášní a rizikem](#)
- [ATREUM a K2 LEGAL se spojují: vzniká silná kancelář pro stavebnictví, technologie a byznys](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #7: Tam, kde vznikají unicorny – Jak přemýšlí venture capital](#)
- [Ocenění Flamma získaly Ivana Janů, Jitka Chizzola, Ženy v právu a projekt Máš na to nadace Evy Pavlové](#)
- [ROWAN LEGAL povyšuje Jakuba Jirovského, Lindu Coufalovou, Evu Pavelkovou a Ondřeje Špičáka](#)
- [HAVEL & PARTNERS má tři nové counsely a na seniornější pozice postupuje dalších 16 lidí](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #6: Startupy, AI a Izrael – Kde dnes vznikají miliardové výnosy](#)
- [České podnikatele nadále svazuje složitá legislativa. Změna nemusí přijít jen od politiků](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #5: Rodinná válka o majetek – jak jí předejít?](#)