

15. 12. 2016

ID: 104415

## Vernisáž fotovýstavy v sídle ČAK

Česká advokátní komora plní svůj slib a v přízemních prostorách zrekonstruovaného Kaňkova paláce uspořádala první foto výstavu s lidskoprávní tematikou.

Česká advokátní komora zpřístupnila ve svých zrekonstruovaných prostorách Kaňkova paláce první výstavu s lidskoprávní tematikou. Vernisáž výstavy fotografií Jana Šibíka se uskutečnila za jeho osobní účasti 12. prosince 2016 u příležitosti Dne lidských práv a Evropského dne advokátů.

Den lidských práv se každoročně slaví 10. prosince na počest přijetí Všeobecné deklarace lidských práv Valným shromážděním OSN v roce 1950. K připomínkovým akcím, které se pořádají po celém světě, se před dvěma lety připojila i Rada evropských advokátních komor (CCBE). Vyhlásila tento den jako Evropský den advokátů, kdy chce upozorňovat na aktuální právní problematiku.



„V uplynulých letech to byly například snahy některých orgánů státní moci o prolomení mlčenlivosti advokáta o záležitostech klienta nebo domovní prohlídky advokátů, či kriminalizace advokátů důsledně hájících zájmy klientů. Letošním tématem Evropského dne advokátů je Přístup ke spravedlnosti s podtitulem „Oslovte svého advokáta a získejte přístup ke svým právům“,“ uvedl při příležitosti Evropského dne advokátů předseda České advokátní komory Martin Vychopeň.

Český fotoreportér Jan Šibík (53) je se svojí výstavou v Kaňkově paláci na správném místě. Mimo dalších ocenění je totiž držitelem Ceny 1. června, kterou uděluje město Plzeň právě za šíření myšlenek demokracie a obhajobu lidských práv.



Jan Šibík byl díky svým více než 250 zahraničním cestám u mnoha událostí, kde se bojovalo za spravedlnost a lidská práva ať už v tom pravém, nebo i přeneseném slova smyslu. Fotografoval konec komunismu v Evropě, pád berlínské zdi, sametovou revoluci v Československu i krvavý zánik Ceausescova režimu v Rumunsku. Byl svědkem masakrů v Sierra Leone a Libérii, hladomoru v Somálsku a Etiopii, s fotoaparátem zaznamenal války v Afganistánu, Chorvatsku, Bosně, Kosovu, v Gruzii, nebo Čečensku, navštívil uprchlické tábory v Tanzanii, Súdánu, nebo Angole. Přes objektiv zvěčnil také konflikt v Palestině, zaznamenal bizarní poměry v komunistické Severní Koreji, odchod izraelských osadníků z pásma Gazy a další významné události.

„Problematikou lidských práv se zabývám déle než 30 let a když jsem vybíral fotografie na tuhle výstavu, tak jsem se zaměřil na země, kde se v poslední době lidská práva porušují a velmi výrazně. Proto tu návštěvníci najdou emotivní fotografie z demonstrací v Turecku, nebo z událostí na ukrajinském Majdanu. A aby to nebyla taková deprese, vykompenzoval jsem výběr černobílými fotografiemi, které připomínají prolomení východního bloku po pádu berlínské zdi i naši sametovou revoluci,“ uvedl držitel celkem 41 ocenění z Czech Press Photo a třetího místa ve World Press Photo, které ho pasuje mezi světově proslulé fotografie.

Zdroj: TZ ČAK

© EPRAVO.CZ - Sběrka zákonů, judikatura, právo | [www.epravo.cz](http://www.epravo.cz)

## Další články:

- [LEAGLE.ONE: Kdo pomůže dětem vybrat správnou cestu, když dnešní profese zítra nemusí existovat?](#)
- [Jindřich Fuka novým advokátem Aegis Law](#)
- [LEAGLE.ONE: Advokacie po nástupu AI: Kdo se přizpůsobí, získá náskok. Kdo ne, může zůstat pozadu](#)
- [Český Deloitte Legal posiluje: Jiřina Procházková jmenována CE partnerkou](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #11: Mezigenerační převod majetku: Největší chyba je neudělat nic](#)
- [Legal Innovation Day 2026: AI v právu v praxi - inspirace, konkrétní řešení i prostor Libra](#)
- [Stabilizace M&A trhu v Evropě pokračuje, druhé letošní čtvrtletí slibuje oživení](#)
- [LEAGLE.ONE: Když spor nemusí skončit u soudu: proč byznys volí arbitráž](#)
- [Nová éra práce: České a slovenské firmy hledají funkční spolupráci lidí a AI. Klíčová je firemní](#)

## kultura a důvěra

- [Eversheds Sutherland posiluje M&A tým o Jiřího Moravce s praxí z USA](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #10: Proč bohatí lidé dělají fatální investiční chyby](#)