

VIDEO: Rozhovor s Lenkou Bradáčovou

eFocus

Na velkou novelu trestního zákoníku je ještě příliš brzy, natož pak aby se měnilo právo soukromé, takový je názor vrchní státní zástupkyně Lenky Bradáčové na stav současné legislativy. V rozhovoru pro EPRAVO.CZ také mluví o novém zákoně o státním zastupitelství, kariérním řádu nebo vizitce, jakou mají žalobci u veřejnosti

Vydavatelství EPRAVO.CZ spouští sérii video rozhovorů s předními osobnostmi české právníkové obce. Každý týden bude na domovské stránce www.epravo.cz ke shlédnutí nový rozhovor. Prvním hostem byl Robert Pelikán, 1. náměstek ministryně spravedlnosti, nyní přinášíme rozhovor s vrchní státní zástupkyní v Praze, Lenkou Bradáčovou.

Rozhovor s Lenkou Bradáčovou, vrchní státní zástupkyní v Praze

["Nejistá sezóna" vrchních státních zastupitelství.](#) Lenka Bradáčová nedávno „oslavila“ dva roky ve funkci pražské vrchní státní zástupkyně. Jak se snaží navrátit tomuto úřadu důvěryhodnost? A jak se promítá do jejich manažerských kroků možné zrušení vrchních státních zastupitelství zakotvené v návrhu zákona o státním zastupitelství? Šéfka pražských žalobců také v první části prozradí, jaké to je vyjednávat bezvýsledně již s několikátým ministrem spravedlnosti o změnách v soustavě znovu od samého začátku.

[Měnit trestní právo či občanský zákoník?](#) V druhé části Lenka Bradáčová hodnotí stav hmotného trestního práva. „Beztrestnost některých přípravných jednání v trestním zákoníku byla chyba, ale takové nedostatky lze odstranit malou dílčí novelou,“ tvrdí. Větší koncepční novela by podle Bradáčové měla smysl nejdříve deset let od účinnosti. Podobný názor má i na plánovaný „převrat“ nového soukromého práva. A jak se podle ní osvědčil zákon o trestní odpovědnosti právnických osob?

[Nejasnosti nového trestního řádu.](#) Na jaře vznikla při Ministerstvu spravedlnosti Komise pro trestní řád, jejíž členkou je i Lenka Bradáčová. Podle ní budou debaty o nové podobě trestního procesu dlouhé a bouřlivé: „Varuji před tím, abychom si řekli, kdy bude norma hotová, zda za rok či za dva. Plánování v takových krátkých časových intervalech u tak zásadní normy by mohlo být fatální,“ říká pro EPRAVO.CZ. Které zásady navrhované ministerstvem pražská vrchní žalobkyně rezolutně odmítá?

[Státní zástupci a kariérní řád.](#) Lenka Bradáčová má jasnou představu o tom, jak by měl vypadat ideální státní zástupce i jak zabránit tomu, aby nevyhořel. „Je potřeba, aby státní zástupci postupovali v soustavě státního zastupitelství,“ tvrdí. Jak se ale šéfka pražských žalobců dívá na vstup právníků jiných profesí do tohoto stavu? Uměl by podle ní řídit její úřad zkušený advokát? Dozvíte se ve čtvrté části rozhovoru.

[Jak jsou státní zástupci vnímáni?](#) Po svých podřízených Lenka Bradáčová požaduje, aby byli navenek co nejvíce otevření, ve svém úřadu proto zrušila post tiskové mluvčí. „Aby bylo státní zastupitelství důvěryhodné, musí každý státní zástupce umět srozumitelně obhájit své počínání,“ říká. Pátá část rozhovoru se věnuje také tomu, co kazí státním zástupcům pověst a jaká je jejich aktuální vizitka.

Další články:

- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #12: Skrytá slabina úspěchu: zakladatelský paradox v řízení bohatství](#)
- [Prémiový rezidenční komplex Bakers Court přináší na realitní trh komfortní bydlení s 5* službami](#)
- [ESG Simple jako praktická opora pro ESG reporting malých a středních podniků](#)
- [Partner BBH Tomáš Sedláček obdržel prestižní ocenění „Lawyer of the Year“ na IFLR Europe Awards 2026 v Londýně](#)
- [LEAGLE.ONE: Kdo pomůže dětem vybrat správnou cestu, když dnešní profese zítra nemusí existovat?](#)
- [Jindřich Fuka novým advokátem Aegis Law](#)
- [LEAGLE.ONE: Advokacie po nástupu AI: Kdo se přizpůsobí, získá náskok. Kdo ne, může zůstat pozadu](#)
- [Digitální důkazy z webu v soudním řízení: jak doložit, co bylo online zveřejněno?](#)
- [Český Deloitte Legal posiluje: Jiřina Procházková jmenována CE partnerkou](#)
- [V lednu přišel šok. Ze seznamu zmizely tisíce soudních překladatelů](#)
- [LEAGLE.ONE: Triangle Family Office #11: Mezigenerační převod majetku: Největší chyba je neudělat nic](#)