

Vezměte, prosíme, na vědomí, že text článku odpovídá platné právní úpravě ke dni publikace.

Komunisté připravili vyvlastnění budovy v areálu ND

Komunističtí poslanci připravili návrh zákona, kterým by stát firmě Themos za náhradu desítek milionů korun vyvlastnil restaurační budovu v areálu Národního divadla (ND). "Máme to zpracované. Projednáváme to s dalšími kluby, aby to nebylo (politicky) jednobarevné," řekl místopředseda sněmovny za KSČM Vojtěch Filip.

Restaurační budovu divadla s rozsáhlým podzemním technickým zázemím první scény přiřkl v roce 1990 tehdejší federální parlament asi nedopatřením zákonem řádu sv. Voršily. Voršilkám před druhou světovou válkou patřil pozemek pod objektem. Řád poté budovu prodal soukromé firmě Themos, se kterou vede Národní divadlo dlouhodobý spor. Ztráta objektu působí hercům a zaměstnancům divadla dodnes výrazné potíže.

Cestu, jak pomoci první scéně s tímto problémem, už několik měsíců hledají i další poslanci, zejména Zdeněk Jičínský (ČSSD) a Taťána Fischerová (klub US-DEU). Snaží se najít pro tuto věc širší politickou podporu. Jičínský tento týden v rozhovoru pro ČTK varoval před tím, aby si daný problém "přivlastnila" třeba jen jedna strana. Šance takového návrhu na schválení by to podle něj snížilo. Také on hovořil o možném návrhu zákona, jímž by stát současnému majiteli, firmě Themos, objekt za náhradu vyvlastnil.

"Jiné řešení než cestou zákona by asi nebylo. Momentálně nás žádné jiné nenapadlo, ale zda tato cesta bude schůdná, nebo ne, bych se ještě neodvážil říci," uvedl Jičínský.

Z Filipova dnešního vyjádření vyplynulo, že za budovu i pozemek by podle návrhu KSČM dostala firma Themos 50 milionů korun. "My to máme napsané a nabízíme, aby to s námi spolupodepsali další," prohlásil.

Fischerová řekla, že ona i Jičínský jsou iniciativou komunistů "trochu zaskočení". "Nicméně se na ten jejich návrh podíváme, případně ho dáme k připomínkám Národnímu divadlu," uvedla. Také ona zdůraznila, že pokud má mít něco takového naději na úspěch, měla by to být iniciativa napříč politickým spektrem.

Případ restaurační budovy na podzim připomenul snímek režiséra Jiřího Krejčíka. Podle dokumentu byl jedním z aktérů případu i dnešní ministr zahraničí Cyril Svoboda (KDU-ČSL). Pro tehdejší Federální shromáždění údajně nedokonale připravil podklady k zákonu, na jehož základě byl objekt předán řádu.

Svoboda již loni řekl, že Úřad vlády tehdy nechyboval. "...z pozemkových knih se předložily doklady takové, jaké byly. Jak se ukázalo dodatečně, rekonstrukce Národního divadla byla provedena na číslo popisné starých budov, které už neexistovaly. Z toho vznikla ta chyba," řekl Svoboda, který počátkem 90. let pracoval jako vládní legislativec. Myslí si, že řád sv. Voršily měl sám budovu vrátit státu.

