

Vezměte, prosíme, na vědomí, že text článku odpovídá platné právní úpravě ke dni publikace.

Megarecenze KISS DP-500: etalon kvality

Dánská firma Kiss je dnes jednou z nejznámějších a nejlepších firem zabývajících se vývojem DivX přehrávačů. Model DP-500 patří k jejich středně vybaveným přístrojům, i tak však překonává svou konkurenci.

DVD a především DivX přehrávač Kiss DP-500 je nástupce slavného modelu DP-450. Kromě ve všech směrech vylepšeného software obsahuje navíc i ethernetové rozhraní. Právě firma Kiss určuje směr, kterým by se měly přehrávače, ale i další spotřební elektronika v mnohých oblastech ubírat. To, že nynější nejlepší výrobky v dané kategorii zatím nedosahují kvalit, které bychom si přáli, ještě neznamena, že za rok tomu nemůže být jinak. Proto doufám, že nově zavedené hodnocení uvítáte, popřípadě doplníte svými připomínkami tak, abychom mohli rovnocenně porovnávat i další přístroje.

Design, ovládací prvky a provedení

„Skandinávský design“ – tohle označení prostě sedí. Řekl bych, že vzhled přístroje je asi to jediné, co zůstalo tak dvacet let pozadu a podobá se tak neotřelému stylu ala „Tesla“. Jistě je to věc osobního vkusu či nevkusy a estetického cítění, takže někomu může design naopak vyhovovat. Nicméně já považuji za vzhledově decentní spíše výrobky značek Panasonic či Pioneer a za jakousi modernu potom nový styl plný lesklých a zrcadlových povrchů (Philips, Sony). Nebudme však již déle povrchní.



To, že se nám přístroj ještě nemusí líbit, neznamena, že jeho provedení a dílenské zpracování je také špatné. Ano, jde o poněkud rozměrnější (568 x 154 x 358 mm) a těžší přehrávač (5 kg), ale již podle kvalitně vyvedených výstupů se přesvědčíme o určité pečlivosti jeho stavby. Uprostřed přístroje se nachází dvířka DVD mechaniky, která jsou dosti velká (použita je „počítačová“ mechanika). Nad těmi je potom velký, dobře čitelný display. Vlevo můžeme najít tlačítko Off/On a vpravo pak osm ovládacích tlačítek, která pokrývají nejdůležitější funkce z dálkového ovládání.



Dálkové ovládání patří k těm lepším, má užší profil, takže velmi dobře padne do ruky. Naopak je díky tomu dost dlouhé, proto se obsluha některých tlačítek hůře realizuje. Tlačítka jsou celkem malá a jejich popis je přímo na nich – špatně čitelný. Výbornou vlastností potom je možnost nastavování zvukového výstupu z DO.

DVD mechanika je při vysouvání a zasouvání opravdu velmi hlučná. Avšak při práci s disky je neslyšná.

Design	5/10	62%
Provedení	8/10	
Ovládací prvky	8/10	
Hlučnost mechaniky - otevírání/zavírání	0/10	
Hlučnost mechaniky - práce s disky	10/10	

Příslušenství, manuál, výstupy

V krabici jsou přiloženy všechny kabely potřebné pro rychlé základní připojení k televizi a ke zvukové aparatuře. Jsou to tedy: SCART (plně osazený s podporou RGB, 1,5 m), kompozitní video kabel (velmi tenký), 2x RCA stereo kabel. S-Video kabel a digitální kabely chybí.



Manuál je přiložen jak cizojazyčný, tak český (20 stran A5). Poněkud stručný a heslovitý, některé údaje chybí, což je způsobeno tím, že výrobce do něj nereflektuje změny provedené ve firmware (FW).

Kiss DP-500 nabízí SCART výstup s podporou přenosu RGB signálu, S-Video a Composite video výstup. Určitě by přišel vhod i digitální DVI-I nebo DVI-D výstup, hledali bychom ho ale marně. Ze zvukových výstupů je to potom L/R RCA stereo výstup, digitální koaxiální i optický výstup. Analogový 5.1 výstup není přítomen v důsledku absence dekodéru.

Příslušenství	8/10	84%
Manuál	8/10	
Kompozitní výstup	10/10	
S-Video výstup	10/10	
SCART (RGB) nebo YUV výstup	10/10	
DVI-D nebo DVI-I výstup	0/10	
Digitální koaxiální výstup	10/10	
Digitální optický výstup	10/10	
Stereo výstup	10/10	

Vlastnosti a možnosti nastavení přístroje

Výrobky značky Kiss můžete v naší republice koupit od několika prodejců. Nicméně námi testovaný kus byl dodán firmou Acomp, která pro něj přímo vyvíjí lokalizovaný firmware. To je oproti konkurenci neobvyklý krok a myslím, že by si z něj měla vzít příklad. Tak by měla fungovat podpora výrobku! Právě díky tomu je přístroj plně lokalizován do češtiny, a výborně tak doplňuje skvěle propracovaná menu. Základním nastavením přístroje vás provede dokonce průvodce (Quick Setup). Většinu voleb můžete vidět na obrázcích.



Firmware (při testech použita verze 2.8.0) je dodáván s vypnutým systémem ochrany MACROVISION a také s REGIONFREE funkcí. Samozřejmostí je možnost upgrade FW. Pro zlepšení kvality video výstupu je obsažena funkce PROGRESSIVE SCAN. Co se týče úpravy obrazu, dostupná je pouze předvolba jas, která by byla jistě užitečná, kdyby fungovala lépe.

Zvukové předvolby jsou celkem klasické, DD ani DTS dekodér není obsažen, takže se musíme spokojit pouze s nastavením zvukového výstupu. Downmix do analogového stera pracuje jak s Dolby Digital, tak s DTS. Velmi užitečné je nastavení hlasitosti analogového výstupu v rozmezí 1-50.

Regionfree	10/10	84%
Macrovision off	10/10	
Upgrade FW	10/10	
Progressive scan	10/10	
Česká lokalizace	10/10	
Nastavení obrazu	5/10	
Nastavení zvuku	9/10	
stereo (DD) downmix	10/10	
stereo (DTS) downmix	10/10	
DPL downmix	0/10	

Podpora médií

Podpora médií je opravdu široká, ale zamrzí některé nedostatky (viz tabulka). Schopnosti čtení jsou na dobré úrovni, i když od „počítačové“ mechaniky bych čekal více. Problémy nastávají tehdy, když má přehrávač potíže s přečtením poškozeného nebo nekvalitního média, výjimečně je nutný i restart.

S formátem UDF byly potíže jak u CD, tak u DVD. Při jeho použití zobrazil přehrávač pouze ikonku firmy Ahead (InCD), což je asi potíž s tím, že přístroj rozpoznal disk jen jako Picture/Obrázky?!

99minutové CD je sice načteno korektně, i adresářová struktura je kompletní, nicméně zhruba posledních 90 MB je nespustitelných. Z hudebního disku se smíšeným obsahem je přehráno a zobrazeno pouze audio.

DVD-RAM, DVD-A a SACD není podporováno. Poškozené DVD, které prověří kvalitu čtení, bylo nakonec akceptováno, byť s obtížemi.



CD-R/RW	10/10	60%
CD-R 99min	6/10	
CD-DA	10/10	
CD-DA/data	6/10	
CD-R/RW multisesion	10/10	
CD-R/RW UDF	0/10	
DVD-R/RW	10/10	
DVD+R/W	10/10	
DVD multisession	10/10	
DVD UDF	0/10	
DVD-RAM	0/10	
SACD	0/10	
DVD-A	0/10	
VCD	10/10	
SVCD	10/10	
Poškozené DVD+R	4/10	

DVD přehrávání

Interpretace DVD je naprosto v pořádku, opět na výborné úrovni je podpora češtiny. Rychlost posunu je až excelentních 48x vpřed i vzad. První krok zoomu je 200%, což je poněkud hodně. Další možnosti jsou 300 a 400%. Nepodařilo se mi objevit zpomalené přehrávání, i když krokování funguje. Kvalita obrazu je subjektivně velmi dobrá (porovnáváno s Philips 737 při použití progr. scan). Zamrzí funkce resume (zapamatování si, kde skončilo přehrávání). Stejně jako u většiny DVD přehrávačů chybí možnost doladění pozice, barvy a velikosti titulků, škoda!



Lokalizace	10/10	73%
Rychlost posunu	10/10	
Zoom	7/10	
Zpomalené přehrávání, krokování, resume	6/10	
Nastavování titulků (pozice, velikost, barva)	0/10	
Kvalita obrazu	9/10	
Neautorizované disky	9/10	

VCD a SVCD přehrávání

Téměř každý DVD přehrávač si poradí s formáty VideoCD (VCD) a Super VideoCD (SVCD). Ani Kiss DP-500 není výjimkou. Nejde však o oblast, ve které by právě vynikal. Možnosti zoomu jsou stejné jako u DVD. Posun však pouze 8x. Problémy jsou s disky vybavenými menu. I když se dostaneme k přehrávání obsahu, menu bývá zobrazeno chybně. Kvalita obrazu je nižší, než by mohla být.



Rychlost posunu	7/10	68%
Zoom	7/10	
Kvalita obrazu	6/10	
Podpora menu	5/10	
Neautorizované disky	9/10	

Přehrávání zvuku

Podpora klasických audio disků je na dobré úrovni, jako užitečnou vlastnost vidím automatické načtení názvů skladeb a dalších informací o disku z internetové CDDb (tedy pokud jste zrovna připojeni na internet). Volby přehrávání jako repeat a shuffle nechybí, vlastní playlist ano.



Z podporovaných komprimovaných formátů jsou to MP3, MP3PRO, OGG a WMA. I zde fungují funkce repeat a shuffle. Shuffle lze použít pouze na adresář, nikoli přes více složek. Podivná je absence posunu přehrávaných skladeb. Vlastní playlist zatím není implementován (nicméně prý se na něm pracuje). Výborná je podpora ID3 tagů a dlouhých názvů, byť diakritika zde ještě občas zazlobí (nikoli u ID3, pouze v názvech souborů). Jako celek hodnotím menu slovem excelentní.

shuffle v adresáři	10/10	62%
shuffle přes adresáře	0/10	
přetáčení	5/10	
listování po čas přehrávání	10/10	
ID3 tagy	9/10	
dlouhé názvy	9/10	
vlastní playlist	0/10	
MP3 192 CBR	10/10	82%
MP3 192 VBR	10/10	
MP3 320 CBR	10/10	
MP3 256-320 VBR	10/10	
MP3 PRO 80 CBR	10/10	
MP3 PRO HQ VBR	10/10	
OGG 128 VBR	10/10	
WMA 128 CBR	10/10	
AAC 192 CBR	0/10	
MP4 192 CBR	0/10	
WAV 16bit 44,1	10/10	

Prohlížení obrázků

Další typickou vlastností DVD přehrávačů je funkce prohlížení obrázků. Ty mohou být uloženy jak na CD, tak na DVD. Setkal jsem se však s problémem, kdy, pokud byla na disku i jiná data, nežli obrázky, nebyla nabídnuta volba obsahu, ale rovnou byl zvolen typ prohlížení JPEG. Pokud na disku obrázky nebyly, byl systémem nabídnut režim Zvuk nebo Video. Řešení tohoto problému je ale jednoduché - stačí neukládat obrázky do složky PICTURES.

Z vlastností, které můžeme využít, je to rotace, zoom a slideshow, u něhož lze nastavovat časovou prodlevu. Preview s ukázkou více zmenšenin na jedné stránce jsem nenašel.

Slideshow	10/10	72%
Preview	0/10	
Rotace	8/10	
Zoom	9/10	
Informace o souboru	10/10	
Podpora formátů	6/10	

DivX, MPEG-4 přehrávání a textové titulky

Podpora formátu, a přesněji řečeno specializace přístroje právě na „počítačový“ DivX a XviD, je jistě jeho největší trumf. Dekódování má na starosti čip *Sigma Design Real Magic EM8550* revize A. Záběr je poměrně veliký, jelikož umožňuje přehrávání DivX od verze 3.11 až po nejnovější 5.1.1. Ani obdobný XviD není odmítnut. Vzhledem k obrovské variaci kodeků a jejich nastavení bych ani nepředpokládal, že všechny budou interpretovány bez problémů. Úspěšnost je však dostatečně vysoká. Zamrzí nefunkčnost obrazových kodeků od Microsoftu, mnozí by uvítali i MOV-Quick Time formát, který se používá na kompresi videa v některých digitálních fotoaparátech.



Na rozdíl od mnohé konkurence se můžeme těšit i z přítomnosti funkce autorun (automatické spouštění) u MPEG-4 filmů, z dalších možností je to volba, zda bude rozměrově menší video zvětšeno na celou obrazovku, nebo bude přehráno v originální velikosti, první zoom postupuje v krocích 125 %, 150 %, 175 %, 200 %, 300 % a konečně 400 %. Co se zoomu týče, více si ani přát nemůžeme. Posun (FFD, FRW) je také až výborných 48x, nicméně po skončení posuvu si na „rozjetí“ filmu počkáme asi 3-5 sekund.

Kvalita obrazu i zvuku je na velmi dobré úrovni, obraz jsem srovnával opět s přehrávačem Philips 737 a nepozoroval jsem větších kvalitativních rozdílů. Pokud byly u některých starších modelů problémy s kvalitou obrazu, zde jsou již celkem úspěšně opraveny (progressive scan dělá svou práci). Jediné, s čím jsem měl trochu problémy, bylo správné vyladění jasu.



Kapitolou sama pro sebe jsou textové titulky přiložené ke komprimovanému video souboru. Právě doménou Kiss přehrávačů je vyváznutí z této potyčky se ctí. Kiss DP-500 dokáže tyto titulky přehrát snad ve všech možných formátech (utf, sub, srt, smi, txt, ssa, aqt, jss), s korektně zobrazenou diakritikou (ISO i WIN kódování) a v dostatečné velikosti s poloprůhledným podkladem. Nevýhodou je, že soubor může být jen jeden a musí se jmenovat stejně jako video soubor, jinak nebudou zobrazeny vůbec.



Rychlost posunu	10/10	70%
Zoom	10/10	
Kvalita obrazu	9/10	
Kvalita zvuku	8/10	
Zpomalené přehrávání, krokování, resume	0/10	
Autorun	10/10	
Podpora dvou zvukových stop	10/10	
Formáty titulků	10/10	
Zobrazení (+diakritika)	10/10	
Nastavování titulků (pozice, velikost, barva)	0/10	
Volba z více titulkových souborů	0/10	

Přehled testovaných souborů je k vidění v následující tabulce, vyzdvihl bych zejména schopnost přehrát soubory s vysokým datovým tokem, naopak zamrzí absence podpory WMV:

Přípona	Video	Audio	Rozlišení	Video bitrate	Výsledek
ASF	WMV	WMA	320x240	696	ne
AVI	DivX 3 Fast-Motion	MP3 112 CBR	720x400	846	zasekávání
AVI	DivX 3 Low-Motion	MP3 147 VBR	576x240	949	ok
AVI	DivX 3 Low-Motion	AC3 256/5ch	576x240	538	ok
AVI	DivX 4 OpenDivX	MP3 128 CBR	640x480	1542	ok
AVI	DivX 5.0	MP3 128 CBR	712x432	794	ok
AVI	DivX 5.0	MP3 128 CBR	712x480	798	ok
AVI	DivX 5.0	PCM 1536	720x576	727	ok
AVI	MS MPEG-4 V1	MP3 64 CBR	384x288	515	ne
WMV	WMV3	WMA2	360x240	359	ne
AVI	XviD	MP3 150 VBR	576x304	947	ok
AVI	XviD	AC3 448/5ch	640x352	910	jemné trhání
AVI	MS MPEG-4 V2	MP3 192	720x384	1900	ne
AVI	DivX 5.1.1	MP3 192	1024x532	3890	ne
AVI	DivX 5.1.1	MP3 192	704x320	2011	ok
AVI	DivX 5.1.1	MP3 192	720x384	3892	ok
AVI	DivX 5.1.1	2x MP3 192	720x384	1470	ok
AVI	DivX 5.1.1 GMC	MP3 192	720x374	1470	ok
AVI	DivX 5.1.1 QPEL	MP3 192	720x374	1469	ne
AVI	DivX 5.1.1 QPEL+GMC	MP3 192	720x374	1743	ne
AVI	XviD Koepi's RC1	MP3 192	720x384	1076	ok

AVI	XviD Koepi´s RC1 GMC	MP3 192	720x384	1076	silně trhané přehrávání, „vytuhnutí“ přístroje
AVI	XviD Koepi´s RC1 QPEL	MP3 192	720x384	1112	ne
AVI	XviD Koepi´s RC1 QPEL+GMC	MP3 192	720x384	1112	ne
Hodnocení					53,75%

Ethernet a další technologie

Kiss DP-500 nabízí hned dvě vlastnosti, které jsou unikátní - ethernetové rozhraní, pomocí kterého můžeme spouštět podporované soubory z pevného disku počítače, a příjem internetových rádií. Ke druhému jmenovanému je ale třeba být připojen k počítači nebo k routeru, který poskytuje konektivitu do sítě internet.

Program PC-Link, který „podsouvá“ přehrávači data z počítače, je součástí dodávky (verze 1.0), ze stránek českého distributora si pak můžete stáhnout novější verzi včetně českého překladu. Nastavení připojení přehrávače a počítače není úplně triviální, ale po trošce bádání či se zkušenostmi z oblastí sítí vám to nebude činit problém. Pokud si přesto neporadíte, doporučuji vám příslušnou sekci FAQ na stránkách [Acompu](#). Samotné přehrávání „po síti“ probíhalo naprosto bezchybně a jedná se samozřejmě o skvělou vlastnost (kterou vylepšuje model DP-1500 Wi-Fi rozhraním).

Následující požadavky budou asi trnem v oku některým výrobcům a tradičně se zde budeme asi nějakou dobu setkávat s minimálním hodnocením, ale to je právě účelem. Kiss DP-500 obsahuje dva vynikající prvky z této kategorie, a to je o mnoho více nežli u konkurence. K tomu je nutné přihlédnout především.

Ethernet	10/10	25%
Wi-fi	0/10	
Pevný disk	0/10	
USB2.0 nebo FireWire	0/10	
Čtečka paměťových karet	0/10	
Internetové rádio	10/10	
Podpora HDTV	0/10	
Vizualizace audio přehrávání	0/10	

Závěr

Kiss DP-500 je kvalitní přístroj, který vyniká velmi dobrým obrazem, spoustou funkcí, dvěma výbornými nadstandardními prvky - ethernetem a webovým rádiem - a především téměř dokonalou českou lokalizací, včetně schopnosti zobrazit české titulky v MPEG-4 video souborech. Vše je ale vykoupeno poměrně vysokou cenou.

Design, provedení a ovládací prvky	62,0%	66%
Příslušenství, manuál, výstupy	84,4%	
Vlastnosti a nastavení	84,0%	
Podpora médií	60,0%	
DVD přehrávání	72,8%	
VCD, SVCD přehrávání	68,0%	
Přehrávání zvuku	61,5%	
Formáty zvuku	81,8%	
Prohlížení obrázků	71,6%	
DivX, XviD a MPEG-4 přehrávání, titulky	70,0%	
Formáty komprimovaného MPEG-4 videa	53,8%	
Inovativní technologie	25,0%	

Za půjčení přehrávače děkujeme firmě [Acomp](#). Cena přístroje je 9990 Kč včetně DPH.

Zdroj: živě