

Vezměte, prosíme, na vědomí, že text článku odpovídá platné právní úpravě ke dni publikace.

Recenze Pentax Optio 33LF

Po modelu WR a L je to již třetí verze koncepce Optio 33. Na první pohled se od předchozích modelů odlišuje poněkud střídmejším designem v barvě matného hliníku s prvky chromu. Hlavním odlišovacím znakem, a podle mě i velkým vylepšením, je výklopný a otočný LCD.

Konstrukci má přístroj dnes již klasického tvaru i rozměru, tzv. kompakt v plastovém provedení. Pro snadnější identifikaci ho rovněž můžeme zařadit mezi třímegapixelové digitální fotoaparáty s trojnásobným optickým zoomem.

Akorát do ruky

Svým tvarem a velikostí se řadí mezi běžné kompaktní digitální fotoaparáty. Ergonomie uchycení fotoaparátu mezi prsty pravé ruky není úplně nejlepší. Neustále jsem měl pocit, že mi přístroj z ruky vypadne. Naproti tomu umístění všech ovládacích prvků je provedeno bez připomínek. Vše zvládnete jednou rukou, palcem ovládáte nejrůznější nastavení a ukazováčkem zase spoušť. Fotoaparát má rozměry 108 x 64 x 41 mm. Porovnáme-li ho s jinými značkami této kategorie, výklopný LCD mu rozhodně o moc více nepřidává na tloušťce.



Snímací čip CCD je velikosti 1/2,7" tj. 5,27 x 3,96 mm, který má celkově k dispozici 3,34 milionů pixelů. V tomto modelu je použit R - G - B filtr a interně zaznamenává ve 12 bitech. Díky využití 3,14 milionu efektivních pixelů, umožňuje pořídit obraz o maximální velikosti 2048 x 1526 bodů. Rozsah citlivosti snímače je od 100 do 400 ISO, který můžeme buď ručně přepínat (100, 200, 300, 400) nebo nechat automatiku nastavit přesnou citlivost.



Jak už bylo zmíněno v úvodu, největší devizou LF33 je výklopný a otočný LCD - pomocí něhož můžete fotit z nejrůznějších poloh (z davu nad hlavou, zpoza rohu, nad zemí apod.) Také vyrobí autoportrét s ním nebude žádný problém. Velikost monitoru je 1,6" a počet zobrazovacích bodů 72 000. Kvalitou zobrazení a počtem pixelů bych ho zařadil mezi průměr. U LCD lze rovněž nastavit jas a sytost barev. Pro zaměření fotografovaného objektu či scény můžete také využít optický průhledový hledáček. Sice u něho funguje zoom, ale nelze nastavit korekce dioptrií.

Objektiv i s manuálem

Objektiv dosahuje až trojnásobného zvětšení, tj. ohnisková vzdálenost 5,8 - 17,4 mm. Což je v porovnání s kinofilmem 38 - 114 mm. Objektiv se skládá z šesti optických členů (čoček) v pěti. Je použita jedna asférická čočka. Fotoaparát využívá pětibodový AF (AF - Auto Focus neboli automatické ostření). Nabízí bodové i průměrové měření, s možností i manuálního ostření. Při ostření v zapnutém manuálním režimu se pro přesné zaostření obraz na LCD ještě několikanásobně zvětší (přiblíží). Světelnost objektivu při kratší ohniskové vzdálenosti je slušných 2,6, nicméně při

plně vysunutém objektivu (3 x zoomu) je to už pouhých 5,0. Optika objektivu v automatickém režimu (AF) ostří od čtyřiceti centimetrů a v režimu Makro nebo Manual lze objekty snímat už od deseti centimetrů.



Ukázky při použití různých ohniskových vzdáleností - minimální, maximální a digitální zoom. Záběr v makro režimu.

Slušné nastavení

Pro měření expozice Optio 33LF nabízí klasiku. Automatické multisegmentové měření, který lze přepnout na průměrové či bodové. Dále využívá automatického vyvažování bílé, které neutralizuje nežádoucí barevné podání. Fotoaparát nabízí od plně automatického režimu, přes režim scénických motivů (denní, umělé, stíny, zářivky) a výjimkou není ani možnost ručního nastavení bílé. Fotoaparát nelze uspat, pouze lze nastavit automatické vypnutí za 3 nebo 5 minut.

Kompaktní blesk

Vestavěný blesk s automatickou synchronizací lze buď vypnout nebo zapnout, využít plně automatického nastavení nebo jej použít s redukcí červených očí. Výrobce udává pracovní rozsah 2,7 - 7 m, což se mě zdá jako naprosto nemožné, reálnější je ta dolní úroveň. Fotoaparát nenabízí možnost připojení externího blesku.



Noční režim s bleskem a bez blesku.

Kreativní režimy místo ruční práce

Začátečníci v oblasti digitální fotografie, kteří preferují jednoduché a bezproblémové fotografování si mohou vybrat z řady přednastavení. Pomocí velmi přehledného a efektně graficky zpracovaného - animovaného - menu si vyberete to správné nastavení, které potřebujete pro naplnění svých kreativních představ a nápadů.

Kromě automatické expozice, u které lze ještě kompenzovat expozice EV v rozsahu -2,0 až +2,0 EV v krocích po 1/3 EV, nabízí dalších 7 programů. Jedná se třeba o snímání v ostrém světle na plážích či horách, noční záběry nebo autoportrét. Celý přehled je uveden v tabulce s parametry.

Sami si také můžete nastavit bílou (barevnou teplotu bílé barvy) buď přímo ručně, nebo využijete čtyř přednastavení nebo zapnete plnou automatiku. Pro další kreativní práci můžete využít osm digitálních filtrů jako černobílý, zelený nebo sépie. Celý přehled je uveden v tabulce s parametry. Jistě rovněž rádi využijete možnosti si vyrobit panoramatickou fotografii, k tomu vám napomůže funkce Panorama assist.



Několik ukázkových fotografií...

Základní video se solidní výdrží

Fotoaparát má vestavěnou 12MB paměť pro ukládání obrázků i videa. Video záznam pořídíte v rozlišení 320 x 240 s rychlostí 16 snímků za sekundu. Výstupním formátem je běžné AVI s kompresí Motion JPEG, bohužel neozvučené. Optio 33LF podporuje paměťové karty SD/MMC. Při použití firemní lithiové baterie můžete pořídit až 500 fotografií. Při použití dvou nabíjecích NI-MH tužkových monočlánků se dostanete zhruba na poloviční počet snímků.

Bonusy v balení

Součástí balení je bezpečnostní šňůrka k navlečení na ruku. Kabel na propojení fotoaparátu a AV zařízení (TV nebo projektor). Dále USB kabel a je zde i CD s programem přehrávačem Quick Time V6 a prohlížečím programem ACDSee pro Pentax. Ten slouží nejen k prohlížení vámi pořízených snímků, ale i k jednodušší editaci, hromadnému zpracování snímků nebo ke snadné katalogizaci.

Zvuk chybí, boduje displej

Největší předností tohoto digitálního fotoaparátu je výklopný a otočný LCD. Dále je velmi pěkně a uživatelsky přívětivě zpracováno ovládací menu a ergonomie tlačítek. Jako vážný nedostatek spatřuji v absenci možnosti zvukového záznamu, ať už k fotografiím nebo k video záznamu. Jako takové šperkování na konec považuji možnost nastavit světový čas ve 28 časových pásmech a 56 městech, a to prosím vše na přehledné grafické mapě světa.

V současné době se cena za tento model pohybuje kolem 9900,- s DPH

Typ:	Pentax Optio 33lf
Počet efektivních pixelů	3,14 milionu
Celkový počet pixelů	3,34 milionů
CCD	1/2,7" (5,27 x 3,96 mm)
CCD rozmístění barevných filtrů	R - G - B
Velikost obrazu (v pixelech)	2048 x 1526
	1600 × 1200
	1024 × 768
	640 × 480
Video režimy	320 x 240 30f/s (délka dle kapacity karty) bez zvuku
Intervalová fotografie	nelze
Poměr stran obrazu	4:03:00
Záznam obrazu	JPEG (Exif 2.2), DPOF, DCF, PIM2
Videovýstup	volitelně PAL nebo NTSC
Formáty souborů	komprimované: komprese JPEG (1:4, 1:8, 1:16)
	videosekvence: AVI (Motion JPEG)
Stupně kvality	Superfine
	Fine
	Normal

Citlivost (ekv. kinofilmu)	AUTO
	ISO 100
	ISO 200
	ISO 400
Objektiv	3× Zoom Pentax Lens
	5,8 - 17,4 mm (ekvivalent 38-114 mm u kinofilmu)
Světelnost objektivu	F2,6 - F5,0 (šest členů v pěti skupinách)
	je použita jedna asferická čočka
Krokování zoomu	7.10.2004
Digitální zoom	2,7× (ekvivalent u kinofilmu: cca 216 mm)
Autofokus	TTL s fázovou detekcí kontrastu
Režimy ostření	Single AF
	Manual focus
Zaostřovací rozsah	režim Auto 40 cm - nekonečno
	režim Makro 10 - 50 cm
	manual (se zvětšením) 10 cm - nekonečno
Volba zaostřovacího pole	Automatické (5-ti bodové)
	Wide - krajina
	Spot - bodové (ruční ostření je možné)
AF osvětlovací lampa	-
Hledáček	zoomový hledáček s reálným obrazem a LED indikací
Nastavení dioptrií	nelze
Obrazové pole	cca 80% horizontálně a 80% vertikálně
Monitor	1.6" TFD LCD
	72.000 pixelů
	regulace jasu a sytosti barev
	Výklopný 180°, otočný 270°

Uživatelské mody	Program	
	Picture modes	Landscape
		Flower
		Portrait
		Self-portrait
		Surf
		Snow
		Sunset
		Night scene
		Movie
		Panorama assist
	Digital filter	B&W
		Sepia
		Red
		Green
		Blue
		B&W + Red
		B&W + Green
		B&W + Blue
Měření expozice	multisegmentové	
	středově-vyvážené	
	bodové	
korekce expozice	-2,0 až +2,0 EV v krocích po 1/3 EV	
programová automatika	Automatický program	
	Kreativní programy	noční scenerie
		krajina
		makro
		portrét
		sníh a pláž
		západ slunce
clonová automatika	nelze	
časová automatika	nelze	
manuální expoziční režim	nelze	
Závěrka	kombinovaná mechanická a CCD	
Samospoušť	Možnost nastavení cca 10s nebo 3s	
Rozsah časů	1s až 1/2000s	
Rozsah clon	automaticky	
Bracketing	nelze	

Vyvážení bílé	Auto
	Denní
	Umělé
	Stíny
	Zářivky
	Ruční nastavení
Parametry snímku	Ostření: 3 úrovně
	Kontrast: 3 úrovně
	Barevné nasycení: 3 úrovně
Histogram	Ano - při snímání
Možnost zvětšení snímku	Zoom až 12x
Blesk	Interní
Pracovní rozsah - interní	2,7 - 7 m
Synchronizace	automatická
Nastavení	-
Režimy blesku	Auto
	On/Off
	Red-Eye Reduction
Externí blesk	-
Sáňky pro upevnění příslušenství	-
Synchronizační kontakt	-
Rozhraní pro přenos dat	USB 1.1
Paměťová média	Interní 12 MB
	Paměťové karty
Paměťová média	SD/MMC
I/O konektory	DC IN
	data out (USB)
Zdroje energie	2 x AA
	1 x lithiová baterie CR - V3
	Síťový adaptér D-AC5E (volitelné příslušenství)
Přibližná životnost baterie	500 záběrů na jednu CR-V3 baterii
	(zapnutý LCD a s 50% využitím blesku)
Rozměry (Š × V × H)	108,5 x 65,4 x 41,5 mm
Hmotnost	cca 175g - bez baterie a karty
	cca 225g - s bateriemi a kartou
Možnost připevnění na stativ	Ano
Provozní podmínky	-

Zdroj: www.zive.cz

