

25. 11. 2003

Vezměte, prosíme, na vědomí, že text článku odpovídá platné právní úpravě ke dni publikace.

Salcburk: architektonická perla v Alpách

Architektonická perla vklíněná do hor, to je rakouský Salcburk. Však do něj také míří davy turistů z celého světa, kteří zaplavují úzké uličky staré části města, dívají se - a nakupují. Salcburk je dnes především významným kulturním a vědeckým střediskem, spojeným neodmyslitelně se jménem skladatele Wolfganga Amadea Mozarta.

Nicméně název města - v překladu Solnohrad - napovídá, že prvotní význam dala této oblasti těžba soli. V okolí města se dodnes nalézají solné doly se zbytky původních zařízení.

Avšak spíš než sůl je dnes kulinářským symbolem Salcburku marcipán ukrytý v oříškové a nugátové roládě a zabalený v čokoládové polevě. Slavné Mozartovy kuličky začal poprvé nabízet roku 1890 místní cukrář Paul Fürst. Dnes už se vyrábějí průmyslově, ale cukrárna Fürst existuje dodnes a své laskominky stále zhotovuje ručně.

Salcburk býval dlouhá staletí sídlem arcibiskupa, podobu města do značné míry určovali umělci a stavitelé působící při dvorech církevních knížat.

Ostatně i Mozart byl ve službách jednoho z arcibiskupů. Traduje se, že jejich vztahy byly napjaté: despotický zaměstnavatel Mozarta dokonce vykopl ze dveří.

Salcburk by nejspíš zůstal hezkým, ale ospalým provinčním městečkem, kdyby se zde začátkem 20. století několik významných osobností evropské kultury nerozhodlo založit hudební a divadelní festival. Ten se rychle stal středobodem evropského kulturního dění. Začíná vždy na přelomu července a srpna a trvá pět týdnů. Když zrovna neprobíhá, konají se jiné kulturní akce, ať už o Velikonocích, svatodušních svátcích nebo i v dalších ročních obdobích.

A protože Salcburk je nejen rájem umělců a obchodníků, ale i výchozím místem pro vysokohorskou turistiku a zimní sporty, klidu si už dnes opravdu příliš neužije.

Procházka Salcburkem

Zámek Mirabell

ZÁMEK MIRABELL A ZAHRADY

Barokní zámek je dnes sídlem starosty Salcburku. Pečlivě upravený a udržovaný park, který budovu obklopuje, stojí za obhlídku. Kouzlo mu dodávají četné terasy, kašny a také barokní přírodní divadlo, tzv. Heckentheater.

Rodný dům Mozarta

RODNÝ DŮM W. A. MOZARTA

Jeho návštěva je téměř povinným rituálem pro každého návštěvníka Salcburku. Tady se roku 1756 narodil pozdější slavný skladatel. Dům se nachází na nejživější obchodní tepně Getreidegasse (neboli Obilní ulička) a dnes je v něm muzeum s bohatou expozicí věnovanou Mozartovu životu i inscenacím jeho oper.

Hellbrunn

HELLBRUNN

Kousek za městem, ale stále v dosahu městské hromadné dopravy stojí lovecký zámek Hellbrunn, který si v 17. století nechal postavit arcibiskup Markus Sittikus. Hlavní atrakcí parku jsou vodní hříčky, které návštěvníkům připravují nečekaná překvapení. Lze také vystoupit k Měsíčnímu záměčku, což je půvabný malý pavilonek, v němž dnes sídlí Národopisné muzeum.

Dóm

DÓM

Se stavbou dómu v nynější barokní podobě se započalo roku 1614. Během druhé světové války dóm zasáhla bomba. Rekonstrukce těžce poškozené památky byla ukončena až roku 1959. V kryptě jsou hroby salcburských arcibiskupů, chrámové muzeum uchovává skvostnou sbírku liturgických předmětů. Na nádvoří před dómem se vždy v době festivalu hraje pod širým nebem Hofmannsthalova hra Jedermann.

Festivalové domy

FESTIVALOVÉ DOMY

Hlavní festivalové akce se odehrávají ve třech prostorách, které vlastně tvoří jeden blok: nejstarším je Jezdecká škola ze 17. století, jejíž tři patra vytesaná do skály byla původně určena pro diváky sledující jezdecké hry. Dnes vytváří unikátní jevištní pozadí. Další prostory byly ve dvacátých letech 20. století přestavěny na Malý festivalový dům. Velký festivalový dům byl otevřen roku 1960.

Svatopetrský hřbitov

SVATOPETRSKÝ HŘBITOV

Přiléhá k chrámu svatého Petra, pod jehož rokokovou přestavbou se skrývají románské základy. Ze hřbitova se vchází do katakomb, jejichž původ sahá až do samých počátků křesťanství a které patrně sloužily jako tajné modlitební místo.

Hrad

PEVNOST HOHENSALZBURG

Mohutná městská dominanta byla založena roku 1077 arcibiskupem Gebhardem, ale stavební práce pokračovaly až do 17. století. Jde o největší zachovanou památku svého druhu ve střední Evropě. Do pevnosti se lze dostat lanovkou nebo poněkud strmější pěší procházkou.

Může se hodit

Jak se tam dostat

Autem cesta trvá asi pět šest hodin. Pokud nemáte auto, je nejpohodlnější cestovat vlakem přes Vídeň. Musíte se pouze přesunout z nádraží Südbahnhof na nádraží Westbahnhof, odkud vyjíždějí spoje do Salcburku několikrát za den. Spoustu užitečných informací lze nalézt na www.salzburginfo.at

Čeho se vyvarovat

Pokud nemáte vyložený zájem o letní hudební festival, nejezděte do Salcburku v době jeho konání. Město praská ve švech víc než kdy jindy, a těžko se shání ubytování.

více informací najdete na <http://cestovani.idnes.cz>