

9. 5. 2007

Vezměte, prosíme, na vědomí, že text článku odpovídá platné právní úpravě ke dni publikace.

Stížnost: výstava těl porušuje zákon

Obyvatel Prahy požaduje její zákaz * Expozice v pražské Lucerně rozhořčila řadu osobností

Skóre: 0.74

Název zdroje: Právo

Datum vydání: 09.05.2007

Nadpis: Stížnost: výstava těl porušuje zákon

Strana: 4

Pořadí: 1

Mutace: Celostátní

Rubrika: Zpravodajství

Autor: Radek Plavecký

Ročník: 17

Číslo: 107

Oblast: Celostátní deníky

Zpracováno: 09.05.2007 06:42

Identifikace: DCPR20070509010017 cz

Klíčová slova: zákonu (4x), Právu (3x), zákonem, ústavu, vězňů, zákon, odsoudila, porušován zákon, porušení zákona, trestní oznámení, přestupek, přestupku, Přestupkem

Obyvatel Prahy požaduje její zákaz * Expozice v pražské Lucerně rozhořčila řadu osobností

Přestupkem proti zákonu je podle jednoho z obyvatel Prahy výstava lidských těl a jejich částí, která je k vidění v pražském paláci Lucerna.

V pondělí poslal obyvatel Prahy Radek Mikula oznámení úřadu městské části Prahy 1, v němž popisuje, jak je porušován zákon o pohřebnictví.

"Lidské pozůstatky nejsou v rozporu s tímto zákonem uloženy v rakvi a navíc jsou upravené tak, že je porušena jejich celistvost. To nemůže být považováno za důstojné zacházení, které uvedený zákon vyžaduje, aby nebyla dotčena důstojnost zemřelého a mravní citění pozůstalých i veřejnosti," píše ve svém oznámení o přestupku Mikula.

Zákon jen na pohřby

Nabalzamovaná těla jsou ve vitrínách expozice upravena tak, aby připomínala různé lidské činnosti, například sporty. Navíc se nejedná o celá těla, ale jejich torza odkrývající svalovou hmotu či kosti. Podle ředitele pražské pohřební služby se ale pravděpodobně zákon o pohřebnictví na takovou výstavu nevztahuje.

"Zákon se týká činnosti pohřebních služeb. Ty skutečně musejí zacházet s ostatky tak, jak je popsáno. Podle mého názoru se to ovšem týká pohřebních obřadů, přepravy těl a podobně. V případě výstavy je to spíše problém etický," řekl Právu ředitel Pohřebního ústavu hlavního města Prahy Julius Mlčoch.

Zmíněný transport těl je také předmětem kritiky stěžovatele Mikuly.

"Existuje podezření z porušení zákona během přepravy lidských pozůstatků použitých na výstavě, která mohou pocházet od osob zemřelých na území Čínské lidové republiky.

Městský úřad zatím nerozhodl

Úřad by měl zjistit, zda byly přepraveny s průvodními listy, takzvaným umrlčím pasem, a zda byl dán souhlas k přepravě ze strany diplomatické mise nebo konzulárního úřadu, jak požadují mezinárodní ujednání o přepravě mrtvol," dodal Mikula, a na městském úřadu požaduje, aby kvůli těmto údajným prohřeškům proti zákonu úředníci nařídili uzavření výstavy. Městský úřad o tom zatím nerozhodl. "Podnět jsme obdrželi, ale nemáme oprávnění se k tomu vyjadřovat," uvedla úřednice ze správního odboru. Pražská policie se zatím s obdobnými stížnostmi nesetkala. "Žádné trestní oznámení tady nemáme a přešůpek proti zmíněnému zákonu musí řešit městský úřad," potvrdil mluvčí pražské policie Ladislav Bernášek.

Protestovali i Halík a Šťastný

Proti kontroverzní výstavě protestoval také vysokoškolský pedagog, vědec a katolický kněz Tomáš Halík. Podle ČTK mu vadí nejen kolekce sama, ale také účast studentů lékařských fakult na její prezentaci.

V otevřeném dopise rektoru Univerzity Karlovy Václavu Hamplovi nazval účast členů akademické obce na takové "barbarské akci" za skandální.

Místopředseda zdravotnického výboru Sněmovny Boris Šťastný (ODS) považuje výstavu lidských těl, upravených takzvanou plastinací, v pražské Lucerně rovněž za barbarskou. Požaduje proto její okamžité uzavření. Uvedl to v otevřeném dopise, který zaslal pořádající agentuře Interkoncerts a ČTK.

Šťastný uvedl, že podle organizátorů jsou zřejmě exponáty připraveny z těl čínských obyvatel, kteří k takovému nakládání se svými ostatky nedali souhlas.

"Některé organizace dokonce tlumočí podezření, že se může jednat o těla politických vězňů," konstatoval.

Výstavu odsoudila také Česká anatomická společnost.

Foto popis: Výstava v Lucerně představuje více než dvě desítky lidských těl a mnoho orgánů.

Foto Autor - Foto ČTK - René Volfík

Zpracovatel: [Anopress IT a.s.](#)