

Vezměte, prosíme, na vědomí, že text článku odpovídá platné právní úpravě ke dni publikace.

Voráč a Kraus obvinili Radu ČT z porušení zákona

Člen Rady České televize (ČT) Jiří

Voráč a předseda Českého filmového a televizního svazu (FITES)

Jan Kraus obvinili Radu ČT z porušení zákona. Dopustila se ho

údajně tím, že přijala usnesení, které doporučuje řediteli

televize Jiřímu Janečkovi, aby zlepšil kvalitu pořadu pro mladé

Pomeranč, případně jej nahradil novým a lepším. Podle Voráče i

Krause však rada nesmí zasahovat do vysílání konkrétních pořadů.

Šéf rady Jan Mrzena ale nařčení z porušení zákona odmítá.

Problémem usnesení Rady ČT se zabývalo včerejší zasedání sdružení FITES, které došlo k názoru, že Rada ČT přijetím usnesení porušila zákon. "Obrátíme se proto na sněmovnu, aby odvolala členy Rady ČT, kteří hlasovali pro usnesení," řekl Kraus. Podle něj radní se snaží ovlivňovat pořady na ČT ještě daleko více. "Třeba i složení výrobních týmů," dodal.

V usnesení z 5. května mimo jiné stojí, že rada Janečkovi doporučuje, "aby programová nabídka byla naplňována pořady, které zabezpečí kvalitnější a fundovanější komunikaci ... oproti stávajícímu pořadu Pomeranč". Podle Krause se ale radní mají zabývat programovou nabídkou jen v obecné rovině. Namítl, že konkrétnějším zásahem do programu se rada pasuje na mediální odborníky. "A s tím volena nebyla," dodal.

Voráč připomněl, že rada má právo mluvit do programové nabídky jen tehdy, pokud porušuje ustanovení o televizi jako veřejné službě, například propagací fašismu. "Případ Pomeranč není ten, který by porušil veřejnou službu nebo Kodex ČT," poznamenal.

Mrzena ale nařčení odmítá. "Pomeranč se stal nejméně úspěšným z hlediska sledovanosti i spokojenosti diváků. Nicméně netvrdíme, že by měl být jiný pořad, my jen tvrdíme, že ten současný nezabezpečuje dostatečně kvalitně," řekl dnes ČTK. Informace o neúspěšnosti Pomeranče podle něj rada čerpala ze zprávy ředitele ČT. Mrzena současně vyloučil, že by za kritikou Pomeranče mohla být snaha o pomstu ze strany dřívějšího vedení brněnského studia ČT v čele se Zdeňkem Drahošem. Pořad totiž produkuje tým Moniky Rychlíkové, která patřila k Drahošovým kritikům.

Podle včerejšího vydání časopisu Respekt se do kauzy vložil i ministr kultury Pavel Dostál, který o členech televizní rady prohlásil, že se chovají jako ideologičtí tajemníci KSČ. Dostálovo vyjádření se ČTK nepodařilo získat, neboť odletěl na filmový festival do Cannes.